

श्रीजैन-आत्मानन्द-ग्रन्थरत्नमाला-एकपञ्चाशं रत्नम् (५१)

पण्डित-अरिसिंह-विरचितं

सुकृतसंकीर्तनम् ।

न्यायाम्बोनिधि-श्रीमद्विजयप्रसन्नसुरीशशिष्य-प्रवक्तु-

श्रीमत्कान्तिविजयचक्रवर्तीकेण मुनि-

चतुरद्विजयेन संस्कारितम्

तच्च

अणहिल्लपुरपत्तनवास्तव्य-श्रीमालिङ्गातीय-श्रेष्ठि

हालाभाइ-तनुज-लेहेरुचन्द्र-भार्या-

समरत-अर्द्धद्रव्यसाहाय्येन

प्रकाशयित्री

भावनगरस्था श्रीजैनआत्मानन्दसभा.

विक्रमसंवत् }
१९७४ }

{ चोरसंवत्
२४४४

प्रकाशक-बल्लभदास त्रिभुवनदास गाधी. मुद्रक-मणिभाई मथुरभाई गुप्त
धी आर्य सुधारक प्रेस रावपुरा-बडोदरा ता. ३०-११-१७.

प्रकाशक—

वल्लभदास त्रिभुवनदास गांधी

सेक्रेटरी—

श्रीजैन आत्मानन्द सभा

भावनगर.



मुद्रकः—

मणिभाई मथुरभाई गुप्त.

मेनेजर—आर्यसुधारकप्रेस.

रावपुरा—चडोदरा.

ता—१०-११-१७

INTRODUCTION.

साक्षाज्जिनाधिपतिधर्मवृषाङ्गरक्षो
जागर्ति नार्चितमना मुदि वस्तुपालः ।

The *Sukṛtasankīrtana* is a historical *Mahākāvya* describing the good deeds of *Vastupāla*. It consists of eleven cantos, and at the end of each canto are appended five verses composed by *Amara Paṇḍita*. Three out of these are eulogistic, the fourth mentions *Arisumba* as the author of this work and praises his poetical skill, while the fifth records the fact that these four verses are composed by *Amara*.

The popularity of the work. The *Sukṛtasankīrtana* does not seem to have been popular even among the Jains. Verses from *Someśvara's Kīrtikaumudī* are often found in the *Prabandhakośa* and *Jinaharsha's Vastupāla-charitra*, but none from the *Sukṛtasankīrtana*. *Bālachandra* has also composed his *Vasāntāvīṣa* on the style of the *Kīrtikaumudī*.

Literature about *Vastupāla*. The main works about *Vastupāla's* history are as under.—

Contemporary.

- | | | |
|-----|---------------------------------|--------------------|
| I | Sukṛtasankīrtana. | |
| II | Kīrtikaumudī. | |
| III | Dharmābhyudaya. | } |
| IV | Sukṛtakīrtikālolīnī. | |
| V | Hammīramādamardana. | } |
| VI | Vastupāla-Tejapāla
Pras'asti | |
| VII | Vasantavilāsa by Bālehandra. | Jayasimha
Sūri. |

Later.

- VIII Vastupālaprabandha in the Prabandhachintāmaṇi
- IX Vastupālaprabandha in the Chaturvīṃśatiprabandha.
- X Vastupāla-charitra of Jinaharsha.

The author and his religion. The author of the Sukṛtasankīrtana is Arisimha, son of Lavaṇasimha. He was a protege of Vastupāla and we understand from the Upadeśatarangiṇī that like Someśvara, the author of the Kīrtikaumudī, he too got a *giras* and other gifts for this work. It is not clear to what caste he belonged, whether he was a Bania or a bard. He has got the appellation Thakkura and this appellation was

(1) स्वसङ्कीर्तनगुणदुलपूर्वजावदातप्रतिपादककीर्तिकौमुदीसुकृतसङ्कीर्तनकाव्य-
भूषणोमेश्वरसिंहयोगीश्वरप्रसादाशुक्लादिदानं यावञ्जीवार्ह दत्तम् ।

common among the Banias too. As to his religion, it is not quite certain whether he was a Jaina or a Shaiva. The fact of his bringing the spirit of Kumârapâla and making him to order Bhîma to revive the glory of Jainism speaks in favour of his being a Jaina, while his omission of salutation to Jina in the beginning of his poem and his telling us that Vastupâla's mother Kumâradevî, though a leader among those following Jainism, had faith in Sîva too, which is not mentioned by any other writer, may lead one to believe that he was a S'aiva, of course, not staunch. Jahlaṅa's Sûktimuktâvalî quotes four verses of Arasi Thakkurâ², who is most probably the same as our author.

(2) अतिविपुलं कुचयुगलं रहसि करैरामृशन्मुहुर्लक्ष्म्याः ।

तदपहतं निजहृदयं जयति हरिर्नृगममाण इव ॥

मध्येन तस्या विजितः कृशाङ्गया. पद्मानन काननबद्धवास ।

तस्या स्वनस्तम्भतटीधियैव कुम्भौ गजानां कुपितो भिनत्ति ॥

दधिमधनविलोलत्रोदग्धोपिर्दमादमदययमनज्ञो विश्वविश्वैकजेता ।

भवपरिभवखेदत्यक्तवाणः कृपाणध्रमामिव दिवसादौ व्यक्तशक्तिर्नभ्याक्तिः

कान्ताऽस्मदैवगत्या कथमपि गमितान्यन्तरालोत्थमदया-

प्सुङ्गीयोङ्गीय भूयस्तच्छिखरशिखामेव तेभ्य ध्रयन्ते ।

इत्थं त्वद्वैरिनारी गिरिषु नरपते ! जंबुदुम्बीकदम्ब-

भ्रान्त्या भर्तुर्वुमुक्षोः कथयति पुरतश्चेष्टितं पदपदानाम् ॥

Jahlaṅa's Sûktimuktâvalî.

Amarachandra and his relation with Arisinha. Amarachandra is an illustrious figure in Sanskrit literature. The fame of his works was not only restricted among the Jainas, but also extended to the Brahmins among whom his works Bālabhārata and Kavikalpalatā were popular. His other available works are Chhandoratnāvali, Syādisabdasamuchchaya & Padmānanda Kāvya. The last work was composed at the request of Koṣṭhāgārika Padma, a Vāyada Bania of Pattan. It is otherwise known as Jinendracheritra, as it gives the lives of Tirthankaras. The Prabandhakos'a mentions two other works of his, Sūktāvali and Kalākalāpa. He compared in one place in his Bālabhārata the braid. (वेणी) to a sword and for this he was known as Venīkrpāṇa Amara. Amara was the pupil of Jinadatta Sūri of Vayadagachchha, the author of the Vivekavilasa. Jinadatta Sūri's name is mentioned in this poem among the Ācharyas who accompanied in Vastupāl's pilgrimage to Śatruñjaya. The Prabandhakos'a tells us that Amarachandra got the charm of Siddhasārasvata from Kavirāja Arisimha, pupil of Jinadatta Sūri and by his chanting this for twenty one days the Goddess of Learning appeared before him from the disc of the moon

(3) पद्येनाभ्यर्चितः स धीमिनेन्द्रचरिताद्ययम् ।

काव्यगुरुर्यो महाकव्यं निर्दमे निर्दमेषुः ॥ पद्मलन्द १-४१

at the midnight of the twenty-first day and gave him the boon that he would be a Siddha Kavi, honoured by all kings. The same Prabandha describes his entry into the court of Visaladeva and through him of his teacher in fine arts, Arisimha. But the Prabandhachintâmani tells us that Amarachandra had entered the court of Dholka in the time of Vastupâla and was recognised as a poet of power and note. Amarachandra does not mention in any of his published works that he was a pupil of Arisimha in fine arts but it is only clear from the works that he held Arisimha and his poetry in high esteem. The story about Amara's getting Siddhasârasvata charm from Arisimha and also his introduction of Arisimha into the court of Visaladeva should be accepted with much reserve. One thing is, however, clear from this that both Amara & Arisimha occupied a remarkable position in the literary court of Visaladeva. Just as Amara-chandra had composed four verses in the Sukṛta-sankirtana, so the Sûtras of Kavikalpalatâ of Amarachandra were composed partly by Arisimha and partly by Amara. Amarachandra mentions

(4) सारस्वतामृतमहाणवपूर्णमेन्दोर्मत्वाऽरिर्सेहमुक्त्वे. कवितारहस्यम् ।

किञ्चिच्च तद्रचितमात्मकृतं च किञ्चिद्ब्याख्यास्यते त्वरितकाव्यकृतेऽत्र सूत्रम् ॥

काव्यकल्पलतावृत्ति I-1 ।

in his *Kavikalpalatâ* one more work of Arisimha, *Kavitârahasya Amrachandra* calls Arisimha in the *Sukrtasankirtana* as an able disputant.

Analysis of the Work The *first* canto gives the genealogy of the Châpotkata kings Of Vanarâja it is said that he founded the city of Anahilla Pattana and that he erected there the temple of Pâñchâsara Pârśvanâtha.

After him Yogarâja, Ratnâditya, Vairisimha, Kshemarâja, Châmunda, Râhada, & Bhûbhata successively ruled over Gujarat This list of Châvdâ Kings is identical with that given in the *Sukrtakirtikallolînî* of *Udayaprabha* In view of the concurrence of these two authorities, the statement in *Krishnâji's Ratnamâlâ*, which is not so old as is believed, is unreliable.

The *second* canto describes the reigns of the Chaulukya kings Mûlraja's pilgrimage to *Somes'vara* every Monday is also mentioned in *Bâlachandra's Vasantavilâsa* The fourth verse refers to his erection of *Tripurusha Prâsâda* in *Anahillavâda* Mûlaraja defeated Bârapa, the general of the king of *Kânyakubja*, and *Laksha* king of *Cutch* *Vallabharâja's* victory over the king of *Mâlva* is celebrated in verse 13th. He had the *biruda* of *Jagajzampana* This *biruda* is found in the *Kumârapâlapratibodha*, *Kirtikaumudî*, *Sukrta-*

kirtikalloloni and Vasantavilāsa. Durlabharāja was very modest and was ashamed when his court poets compared him to Krishna. Bhīma defeated Bhoja of Dhārā. Karṇa conquered the king of Mālvā and brought home from there an image of Nilakantha Śiva. Jayasimha conquered Barbaraka and took prisoner Yas'ovarṇa, king of Dhārā. He had the tank called Siddhasaras dug and a high pillar of victory built. Jayasimha was very devotional towards his mother. Kumārapāla abolished the confiscation of the property of tradesmen dying without male heirs and caused Jaina temples to be built in every city. He conquered the king of Jāngla, Arṇorāja of Śākambhari, and his general Āmbaḍa, who was a Bania, defeated and killed the Kadamba king Mallika Arjuna of the Konkaṇa. This victory of Āmbaḍa is corroborated by Bālchandra in his Vasantavilāsa. Ajayadeva generally called Ajayapāla got from the king of Śāmbhara a golden Mandapikā. Mūlarāja II, though a child, defeated the Turushkas, Mahamad Sahabuddin Ghorī. Bhīmadeva II was very charitable and extravagant. His kingdom was being devoured by his powerful Mandalesas, whom he was unable to control. Bhīma was thus filled with anxiety about the fate of his kingdom. One

night a glorious and splendid god, the spirit of his grand-father Kumārapāla, appeared to him in a dream and said that in order to restore order and to prevent dismemberment of the kingdom and to save the Jain faith, which was almost sinking, he should make Lavaṇaprasāda, son of Arṇorāja, son of Dhavala, to whom he had given the principality of Bhīmapallī, his Sarveśvara and make his son Viradhavala his Yuvarāja. Viradhavala then requested king Bhīma to give him good counsellors. Bhīma said that there served in this realm, Chandapa fiery in splendour, of the Porvāda lineage. His son was Chandaprasāda. His son Soma, who served under Jayasimha, acknowledged no master but king Siddharāja Jayasimha, and no god but the lord of the Jinas. His son Aśvarāja who made the universe splendid with his glory made seven pilgrimages in order to escape seven hells. His wife Kumāradevi, though eminent in the Jaina religion, also had faith in Śiva. They had three sons—Malladeva, Vastupāla & Tejahpāla. Bhīma then gave Vastupāla and Tejahpāla as Viradhavala's counsellors, and said to him that his heroism, which will have sight with these two as eyes, may now trample down his enemies by driving them out. The two ministers should fulfil the message of Kumārapāla—the glorification of

the Jaina faith This account, though it materially differs from that given by Somesvara in his *Kirtikaumudī*, agrees with that in the two other contemporary works - (1) Jayasimha's *Vastupāla-Tejahpālaprasastī* & (2) Udayaprabha's *Sukṛta-kirtikallohinī* Vastupāla's own words should have, however, more weight in this respect In the *Narānārāyanānanda* he calls himself as the high minister of the *Gurjaresvara* and in its last canto he says that he accepted the dependence of the high-ministership of Bhīma, the lord of Gujarat, for the incessant occurrence of the festival of faith without any obstacle, which is sweet on account of its splendid power ⁵ Bālchandra's account, however, agrees with that of Somesvara

In the *fourth* canto Arisimha says that Viradhavala with the help of his ministers conquered the earth and put down all wrong and violence Tejahpāla then requested Vastupāla to keep in mind the king's command and support the Jaina religion. Both approached their spiritual family preceptor Vijayasena Sūri of the *Nāgendragachcha* On this occasion the succession of the priest of this gachchha is given (1) Mahendra Sūri (2)

(5) भास्वत्प्रभावमधुराय निरन्तराय नमोत्सवव्यतिकराय निरन्तराय ।

यो गूर्णरावनिमहोपतिभीमभूपमन्त्रीन्द्रतापरवज्ञत्वमपि प्रपेदे ॥ XV I35

Shânti Sûri and Amara Sûri, who received from king Jayasimha the title—" Tiger Cubs " as they had overcome proud disputants even in their infancy (4) Haribhadra Sûri (5) Vijayasena Sûri. Vijayasena Sûri explained to them the religious merits of becoming a Sanghâdhipati. Vastupâla resolved to do so.

In the *fifth* canto are described the preparations for the great pilgrimage. Narachandra Sûri of the Maladhâri gach'hha and spiritual adviser of Vastupâla on his mother's side, Jinadatta Sûri of the Vâyada gach'hha, Sânti Sûri of the Saṇḍeraka gach'hha and Vardhamâna Sûri of the Gallaka people were among the notable Âchâryas who accompanied. Mention is made of a halt at Kâsahrada, modern Kâsandra, and of the institution of a great festival in the temple of Rshabha.

In the *sixth* canto we have a conventional description of the sun-rise.

In the *seventh* canto is described the ascent of the mountain and the devotional festivities. After paying his respects to Kaparadi Yaksha, the presiding deity of the Tirtha, Vastupâla entered the main temple of Âdinâtha. The Sangha stayed on the mountain for eight days.

In the *eighth* the pilgrimage to Deva-

pattana and Mount Girnar is described. From Santrunjaya the Sangha started to Devapattana for offering worship to Somanâtha. Thence it proceeded to Girnar. A camp was pitched at the foot of the mountain and a festival was held. Then follows the description of the worship of Neminâtha and the festivals. Having paid homage to Ambâ, the presiding deity of the Jain temples on Mt Girnar and Sâmba and Pradyumna who had obtained salvation here, the Sangha descended after a stay of eight days.

In the *ninth* is given a poetical description of the six seasons which the minister saw while descending.

In the *tenth* begins the return journey. The Sangha entered Vâmanasthali—the modern Vanthali, in all magnificence. When the procession reached near Dholka, not only Tejahpâla but Viradhavala came out with citizens to receive him. For a fuller description of the pilgrimage compare the last canto of the Dharmâbhyudaya and the cantos eleven and twelve of the Vasantavilâsa.

In the *eleventh* canto the author describes the temples built and restored by Vastupâla.

In Anahilavâda Pattan:—

- (1) The restoration of the temple of Panchâsara Parsvanâtha of Vanarâjia.

In Cambay:—

- (2) The erection of a golden staff and knob on the temple of Bhîmes'a.
- (3) The erection of an Uttânpaṭṭa before Bhaṭṭāditya and of a golden wreath on his head.
- (4) Excavation of a well in the temple grove called Vahaka of Bhaṭṭârka.
- (5) The erection of a vestibule before the temple of the Sun-god Bakula.
- (6) The restoration of the Maṇḍapa and of the temple of Vaidyanâtha.
- (7) The erection of high-walled enclosures for the sale of sour milk to avoid contamination.
- (8) The erection of two Upâśrayas.
- (9) The erection of a drinking hall with round windows on two sides.

In Dholka:—

- (10) The building of a temple of Âdinâtha.
- (11) The erection of two Upâśrayas.
- (12) The restoration of the temple named Râṇaka of Bhaṭṭârka.
- (13) The construction of a Vâpî.
- (14) The erection of a Prapâ.

On the Śatruñjaya Hill:-

- (15) The erection of an Indramaṇḍapa before the temple of Ādinātha.
- (16) The erection of the temples of Neminātha and Stambhana Pārśvanātha.
- (17) The erection of a statue of the Goddess of Sarasvatī.
- (18) The erection of the statues of his ancestors.
- (19) The setting up of three statues on elephants, his own, that of Tejahpāla and that of Viradhavala.
- (20) The erection of sculptures representing four summits of Mt. Girnar, Avalokana, Ambā, Sāmba, and Pradyumna.
- (21) The preparation of a Torāṇa before the temple of Ādinātha.
- (22) The erection of temples of Suvṛta of Broach and Mahāvira of Sāchor.
- (23) The erection of a Prsthapatta of gold and precious stones below the image of Ādinātha.
- (24) The raising of a golden Torāṇa.

In the vicinity of Pālitaṇā:-

- (25) The excavation of a large tank.

(26) The erection of an Uṡās'raya. . .

(27) The erection of a Prapā,

In the village of Ankevāliyā:-

(28) The digging of a tank.

On Mt. Girnar:-

(29) The erection of temples of Stambhana
Pārśvanātha and Adisvarā of Satruñjaya.

In Stambhana (Thāmna near Umreth):-

(30) The restoration of the temple of Pārśva-
nātha.

(31) The erection of two Prapās near the
temple of Pārśvanātha.

At Dabhoi:-

(32) The placing of golden capitals on the
temple of Vaidyanātha, as the old ones
were carried off by the king of Mālva
and also the erection of an image of
the Sun-god.

On Mount Ābu:-

(33) The building of a niche of Mallideva (in
Samvat 1278) for the religious merits of
the spirit of his elder brother Malladeva.

For fuller and more complete list of Vastu-
pāla's temples and works of piety and public utili-
ty. the reader is referred to Jinaharsha's Vastu-

The date of the composition of the work. The Sukṛtasankīrtana was written before Samvat 1287, in which year the inscriptions on Mt. Ābu are dated., and after 1278 the date of building a niche of Mallinātha on Mt. Ābu, mentioned in the present work.

Dr. Bühler contributed a very valuable and exhaustive paper, *Das Sukritasanikritana*, in the *Sitzungsberichte* of the Imperial Academy of Sciences of Vienna (Vol. CXIX, 1887) and an English translation of the German paper was published in the *Indian Antiquary* Vol. XXXI (1902) pp. 477-495. For a complete and critical study of the career of this one of the greatest minister Gujaraṭ has ever produced, one should read the introductions to the *Naranārāyaṇānanda*, *Vasantavilāsa* and *Hammīramadamardana* in the Gaekwad's Oriental Series. A photo of the statues of Vastupāla and his two wives will be found in the edition of the *Naranārāyaṇānanda* in the same series.

CONTENTS.



- I Introduction pp. 1-16
- II Text 1-100
- Canto I चापोत्कटवंशवर्णनः
II चोलकथान्वयवर्णनः
III मन्त्रिप्रकाशः
IV घर्मोपदेशनः
V सहस्रप्रस्थानः
VI सूर्योदयवर्णनः
VII शत्रुञ्जयदर्शनः
VIII नेमिदर्शनः
X पद्मस्तुवर्णनः
XI पुरप्रवेशः
XII सकलकीर्तनकीर्तनः
- III Index of names of historical personages
occurring in the poem 1-3
- IV Index of geographical names occurring
in the poem 4
-

॥ सुकृतसंकीर्तनकाव्यान्तर्गतैतिहासिकनामाक्षरानुक्रमणी ॥

नाम.	पत्रश्लोक.	नाम.	पत्रश्लोक.
अजयदेव	१८-४४.	महीभुक्	१०-५.
अनूपभूप	१८-४३.	कपर्दि	५७-१२-१६.
अमर	९-५. २०-५. २७-५. ३६-५. ४७-५. ५४-५. ६३-५. ७२-५. ८३-५. ९२-५. १००-५.	कणदिव	१३-२०.
अमरसूरि	३१-१९.	कालिदास	९१-१.
अम्बा	३९-१६. ७२-४४. ९६-२०.	कुमारदेवी	२५-५३.
अरिसिंह	९-४, ५. २०-४, ५. २७-४, ५. ३६-४, ५. ४७-४, ५. ५४-४, ५. ६३-४, ५. ७२-५. ८३-४, ५. ९२-५. ९९-४. १००-५.	कुमारपाल	१७-३९. २१-१३. २६-६१.
अर्जोराज	२२-१५.	क्षेमराज	७-३३.
अश्वराज	२५-५१.	चण्डप	२४-४५.
आनन्दसूरि	३१-१९.	चण्डप्रसाद	२५-४७.
आहड	८-३७.	चापोत्कट	१-१
अन्यकुञ्ज-		चामुण्डराज	७-३५. ११-८.
		चुलुक्य	२१-१५.
		चौलुक्य	१०-१.
		जगज्जम्बन	१२-१४.
		जयसिंहदेव	१४-२४.
		जाङ्गलेश	१७-४३. ३१-२०.
		जिनदत्त	३८-११.
		तुरष्क	१८-४६.
		तेजःपाल	२५-५६. ८५-११.
			९५-१९.

नाम.	पत्रश्लोक.	नाम.	पत्रश्लोक.
दुर्लभराज	१२-१५.	मालवमूमि- भर्त्ता	} १२-१३. १३-१८ १४-२३. २८-३३
धवलाङ्गज	२१-१५.	मूलराज	
नरचन्द्र	३८-९.	यशोवर्म	१६-३४.
नागेन्द्र	३५-४४.	योगराज	६-२७.
नीलकण्ठ	१४-२३.	रत्नादित्य	६-२९.
नेमिनाथ	६५-१०. ६६-१२, १३, १६, ६७-१८. ७१-४४. ८४-४.	लक्ष (क- च्छप)	} ११-६.
प्रद्युम्न	७२-४४. ९६-२०.	लवणसिंह	
बकुल	९३-६.	लावण्यप्रसाद.	२२-२०. २४-३८.
बर्बर	१६ ३३.	लावण्यसिंह	७२-४.
बारपदण्ड-		वनराज	१-१. ३-१०. ९२-२
नाथ	} १०-५.	वर्धमानसूरि	३९-१३.
भटार्क		९३-५.	वल्लभराज
मीम	१३-१७. १९-५१.	वसन्त	} ४६-२. ९९-२.
मीमदेव	१८-४८.	वसन्तपाल.	
मीमेश	९३-१.	वस्तुपाल	९-१, ३, ४. १९ २, ३. २०-४.
भूमट	८-३९.		
भोज	१३-१८.		
मल्लदेव	२५-५५. ९८-३४.		
मल्लिदेव	९८-३४.		
महेन्द्रसूरि	३०-१५.		

नाम.	पत्रश्लोक.	नाम.	पत्रश्लोक.
माम.		वैद्यनाथ	९३-७. ९८-३३.
	५६. २६-१, ४.	वैरासिंह	७-३१.
	२७-२. ४. २७-१.	शङ्ख	९-३. ३६-३. ६३-
	२९-८. ३६-२, ३,		३. ९९-३.
	४. ४६-३. ४७-४.	शान्तिसूरि	३०-१७. ३९-१२.
	५३-३५. ५४-२,	शान्ध	७२, ४४. ९६-२०.
	३, ४. ६३-१, २, ३,	संग्रामसिंह	२७-३. ७२-३.
	४. ७२-१, २, ३,		८३-३.
	४. ८२-५३. ८२-१.	संडेरकगच्छ	३९-१२.
	८३-३, ४. ८५-९.	सपादलक्षप्रभु	१८-४५.
	८६-१४, १७. ८८.	सितांबर	३०-१५.
	२४. ९१-१, २, ३.	सिद्धाधिपति	२५-५०.
	९२-४. ९८-३३,	सिन्धुराज	३६-३. ९२-३.
	१५. ९९-१, ३, ४.	सुप्रत	९६-२२.
वायटगच्छ	३८-११.	सोम	२५-४९.
विजयसेन-		सोमनाथ	१०-३. १६-३६.
सूरि	३२-२४.		६४-३.
वीरघवल	२२-२४. २४-३९,	सौमान्यय	९-२. ३६-१. ४६-१.
	४१. २६-५८, ५९,		८७-१९. ८८-२५.
	६२. २८-१, ६. २९-	हरिमद्रसूरि	३१-२२.
	९. ८५-१०, ११		
	८७-२२. ९२-१.		
	९५-१९.		

॥ सुकृतसंकीर्तनकाव्यान्तर्गतदेशनामाक्षरानुक्रमणी ॥

नाम.	पत्रश्लोक.	नाम.	पत्रश्लोक.
अणहिलपाट	२-९. ८९-३०.	भृगुपुर	९६-२२.
अणहिल पुरी	९२-२.	राणकमट्टारक	९४-१३.
अर्कपालित	९७-२९.	रैवतक	६५-११. ७०-३७. ८४-४. ९८-३१
अवलोकन	९६-२०.	वहक (वन)	९३-५.
अर्बुद	९८-३४.	वामनस्थली	८४-६.
उज्जयंत	९५-१६. ९७-३०.	विमलगिरि	५३-३४. ६२-३८.
कासहृद	३९-१६.	शत्रुञ्जय	४२-३०. ४१-३७. ५४-३५. ६२-४३. ९५-१५. ९७-३०.
गुर्जर	८८-२५.	सत्यपुर	९६-२२.
दर्भावती	९८-३३.	सिद्धसर.	१६-३५.
देवपत्तन	६४-१.	स्तम्भतीर्थ	९२-१, ३. ९९-३.
घवलकक	८४-५. ८५-८. ९४-११.	स्तम्भन	९५-१६. ९७-३०. ९८-३१.
पञ्चासर	३-१०. ९२-२.		
पादलिप्तपुर	९७-२६.		
भट्टादित्य	९३-४.		
भीमपल्ली	२२-१८.		

॥ अर्हम् ॥

॥ न्यायाऽम्भोनिधिश्चामद्विजयानन्दसूरिभ्यो

श्रीमदरिसिंहविरचितं

सुकृतसंकीर्तनम् ।

श्रीवेश्मविस्पयमयप्रवलप्रताप-

श्चापोत्कटान्वयवर्नकहरिर्नरेन्द्रः ।

आसीदसीमचरितः परितप्नशु-

भालार्पिताद्दग्निनलिनो वनराजदेवः ॥१॥

यत्त्वद्गण्डितविरोधिशिरोधिरक्त-

स्रोतस्विनीभिरुदधिर्विदधे सरागः ।

येनाधुनाप्यरुणतां भजतस्तदङ्ग-

सम्पर्कतोर्जगतिनावुद्रयक्षणेपु ॥ २ ॥

निर्गत्य कोशकुहरादसिदन्द्रशूरुः

श्यामो यथागतमगाचरितं यदीयः ।

एतेषु मा स्म विगदेष परैरितीव

रुदेषु वक्राविव, कुराद्गुलीभिः ॥ ३ ॥

खद्वाङ्गसङ्गतकरस्तरवारिलप्र-

कृत्तारिमुण्डमिपतः समराङ्गणे यः ।

भालाधिरोपितह्रुताशनचण्डचक्षु-

राभादिभासुरविरोधिविभासुरश्रीः ॥ ४ ॥

तेनै कृतान्तसमतां रसनासनाभि-

धारोद्धुरो यदसिरञ्जनमञ्जुलश्रीः ।

अह्नाय यस्य युधि दर्शनसंज्ञयैव

भिन्दन्नरीक्षयित किङ्करतां कृतान्तः ॥ ५ ॥

स्तब्धप्रकम्पितविलीनविवर्णगात्रैः

खिन्नैर्विभङ्गुरवस्फुरदश्रुलेशम् ।

उन्मुच्य पौरुषमवाप्य च भीरुभावम् ।

यः सेव्यते रिपुभिरुत्पुलकैः प्रसन्नः ॥ ६ ॥

आकर्ष्य तूर्णमुपकर्णयितुं च यस्य

कीर्तिं मुहुर्भुजगभीरुगणेन गीताम् ।

चक्षुःश्रवा रसवशेन दृशां निमेषो-

न्मेषक्रियामनिमेषोऽपि चकार शेषः ॥ ७ ॥

वक्रीकृते धनुषि मौक्तिकताडपत्र-

ज्योत्स्नाम्युभारभृति पल्वलतां दधाने ।

यस्याननं विकचवारिजकल्पमन्त-

र्भजे विहाय परराजकरान् जयश्रीः ॥ ८ ॥

श्रीमत्पुरं भुवि पुरन्दरपत्तनाभं

तेनादधेऽणहिलपाटकनामधेयम् ।

स्त्रीणां मुखे स्मरतपस्त्रिवनेऽजनीन्दु-
 पद्मत्रियोरसुहृदोरपि यत्र योगः ॥ ९ ॥
 अन्तर्बसद्धनजनाद्भुतभारतो भू-
 र्मा भ्रश्यतादिति भृशं वनराजदेवः ।
 पञ्चासराह्नवपार्श्वजिनेशवेश्म-
 व्याजादिह क्षितिधरं नवमाततान ॥ १० ॥
 यस्मिन्सदैव निकृतानि निकेतनाग्र-
 जाग्रन्मणियुतिभरैर्नितमां तमांसि ।
 आरामकालिममिपेण वहिः स्थितानि
 तानि प्रसर्पदरघद्वरवै रटन्ति ॥ ११ ॥
 जाड्यं जनेषु रजनीजनितं विभिन्द-
 दुदीपयन्नपि दिवाकरकान्तचुष्टीः ।
 जालान्तरागतकरस्तरणिर्द्विगपि
 यस्मिन्नभूदनुग्रहं ननु मूपकारः ॥ १२ ॥
 यस्मिन्विलाससदनेषु विलासवत्यः
 पत्युः करेऽपहतवत्य यरोत्तरीयम् ।
 रत्नमदीपविफलीकृतफूत्कृतस्त-
 न्नेत्रे निमील्य सुवतो ढगतेऽन्यकारम् ॥ १३ ॥
 पर्वक्षणे न खलु निश्चिनुते दिनेषु ।
 सूर्यं सुवर्णसुरसद्मकिरीटकुम्भैः ।
 यत्रोन्नतालयशिरःपुरयोपिटास्थै-
 नैव क्षिपापातिमपि क्षणदासु राहुः ॥ १४ ॥

सङ्कोचिताम्बुजकुलोऽपि हतार्ककान्त-
 क्रीडोऽपि पीडितरथाङ्गकुटुम्बकोऽपि ।
 प्रातः प्रयाति विधुरुज्ज्वल एव यत्र
 सौधावनिस्खलितधामनि धामनाथे ॥ १५ ॥
 रुद्धेऽपि यत्र मरुदध्वनि वारिवाहै-
 लोकाः सदा नियमभानुविलोकभोजी ।
 पूर्वाद्रिमौलिगतमेव गृहाधिरोहा-
 दकं विलोक्य लगति व्यवसायवीध्याम् ॥ १६ ॥
 यत्र प्रतिक्षणाविवृद्धरसातिरेक-
 निष्कम्पदम्पतिकुटुम्बककैतवेन ।
 रत्या सहाजनि निकाममनेकमूर्त्ति-
 रेकाङ्गमोहनरसैः स्मृतिभूरतृप्तः ॥ १७ ॥
 यत्रोचसांधभ्रुवि सव्यकरात्तपिण्ड-
 विश्रम्भिणां गगनसिन्धुजलद्विपानाम् ।
 बुम्भान्विभूपयति भीरुगणः स्वभाल-
 सिन्दूरधूलिभिरसव्यकरोद्धताभिः ॥ १८ ॥
 यस्मिन्नुपर्युपरि गन्तुमशक्नुवन्तो
 दूरेण ध्रुतुरगाः परितः स्फुरन्तः ।
 उच्चैर्विशालमणिसालगतस्वविम्ब-
 स्पर्द्धाश्रुतर्दिनमिति परिमाणयन्ति ॥ १९ ॥
 चेद्योग्यतास्ति परिखां पितृ मे त्वमेदि
 विन्ध्योऽप्युदञ्चतु मयापि हतोर्ज्यमार्गः ।

यत्रेति केतुपटकिङ्कणिकारवैः खे
 वप्रो वदत्युदधिपायिनमप्यगस्तिम् ॥ २० ॥
 मन्दाकिनी वियति तुङ्गविशालसाल-
 रोधद्विधामसृमरा परितः स्फुरन्ती ।
 शङ्के सुराधिपतिनिग्रहविग्रहाय
 यत्रान्तरालपरिखाश्रियमादधाति ॥ २१ ॥
 भुङ्गानि भूमिधरभासुरसालभित्ति-
 भागेषु मारविवराण्यभितोऽपि यत्र ।
 व्योमापगाजलगजप्रतिमानसीम-
 निर्मप्रदन्तहतिलक्ष्मनिभानि भान्ति ॥ २२ ॥
 यद्रत्नवेश्मपरिमार्जनिकारजोभि-
 दूरोज्जितैरुपवनावनिद्रोपभीत्या ।
 अम्रंलिहो जगति यः पटुरत्नगैर्भैः
 कूटः किलाजनि जनेषु सुरत्नसानुः ॥ २३ ॥
 यस्मिन् जनाय मणिवेश्मविभाविभिन्न-
 ध्वान्तोत्करेऽपि कथयन्ति विभातभावम् ।
 लीलासरोवरसरोरुहिणीविकाश-
 सौरभ्यलुभ्यदलिनीकलकूजितानि ॥ २४ ॥
 सत्यभ्रमेण कृतकानि गृहेषु हत्वा
 हन्तव्यरूपकशतानि विशीर्णदन्तः ।

संत्यान्यपि प्रतिभयेन न तानि हन्ति
 सम्प्राप्तधर्म इव यत्र विडालकोऽपि ॥ २५ ॥
 यद्दानिदानमुदितेन वनीपकेन
 लभ्यः प्रभूतसुकृतैः कथमप्यवाप्तः ।
 छायाविभूषणपयोऽर्पणहेतुरेव
 देवदुरत्नसुरभीविभवोऽपि भेजे (?) ॥ २६ ॥
 तत्रावनीविभुरभूद्वनराजराज्य-
 राजीवभानुररिवर्गवनीकृशानुः ।
 श्रीयोगराज इति यस्य रराज पाणि-
 पद्मेऽब्धिपक्षसुभगा भ्रमरीव भूमिः ॥ २७ ॥
 यस्यासिधेनुफलके नवनागवह्नि-
 पद्मोपमे मुखमुपेयुपि भूभुजङ्गैः ।
 सद्यस्करक्तरसनैरभिबीरशय्या-
 माश्लिष्यते स्म जगती नवमोहनेन ॥ २८ ॥
 भारं भ्रुवो भुजभरेण वभार रत्ना-
 दित्यस्ततः क्षितिपमण्डलमौलिरत्नम् ।
 चण्डासिदण्डदलितोरुतरावनीभृ-
 द्दंशालिविस्फुरितमौक्तिककल्पकीर्तिः ॥ २९ ॥
 आदेशपत्रमिव यत्तरवारिदण्डं
 वीक्ष्यैव दण्डधरचण्डधराधिपस्य ।
 चक्रे प्रयाणक्रमरातिनरेन्द्रवर्गः
 स्वर्गं प्रति त्वरितमद्भुतभीतिभावात् ॥ ३० ॥

दुर्वारवारणयटोत्कटवैरिसिंहः

श्रीवैरिसिंह इति भूदयितस्ततोऽभूत् ।

यात्कीर्त्तिकान्तिविशदेषु जगत्सु पाणि-

स्पर्शेन चन्द्रमसमाकलयन्ति ताराः ॥ ३१ ॥

प्रत्यर्थिपार्थिवगणः समराङ्गणेषु

ग्रीष्मातिभीष्मतरणिद्युतिभारतुल्यैः ।

तप्तो महोभिरिव यस्य कृपाणवल्लि-

धारागृहव्यतिकरव्यसनी बभूव ॥ ३२ ॥

श्रीक्षेमराजनृपतिर्वसुधां सुधांशु-

ज्योत्स्नासमुज्ज्वलयशाः प्रशशास तस्मात् ।

यस्यासिवाल्लिरिभकुम्भविभेदलग्न-

मुक्ताफलैः कुमुमिता फलिता जयेन ॥ ३३ ॥

धूमिभवद्यदसिवाल्लिरतीवतीव्रः

कोपानलः किमपि यस्य हृदि प्रदीप्तः ।

प्रत्यर्थिपार्थिवचमूरमणीसमूह-

वाष्पाम्बुभिर्भृशमयं क्षमयांबभूवे ॥ ३४ ॥

विश्वमभुः कुतुककन्दुकितारिमुण्ड-

श्रामुण्डराज इति राजयति स्म तस्मात् ।

पूरे प्रसर्पति यदीययशस्तटिन्या

दूरादमज्जदुडुपः सह तारकाद्यैः ॥ ३५ ॥

निर्यन् पयोमयपयोधिजलाद्द्वनान्ते

वीक्ष्याभितो जगति यस्य यशःप्रकाशम् ।

अद्यापि नापतति पारमिति प्रसर्पन्

लोकान्तशैलशिखरैः स्वलितो मुरारिः ॥ ३६ ॥

आसीदथ प्रवलशत्रुयशःशशाङ्क-

श्रीराहुराहड इति क्षितिजीवितेशः ।

निर्लोठितोऽद्भुतयदीयकलाकलापै-

र्मशः शशी किल तदीययशःसमुद्रे ॥ ३७ ॥

यत्कीर्त्तिमेव धवलामवलोक्य लोके

लोकोऽयमन्वहममन्यत पूर्णमासीम् ।

एतां पुनः सततमात्मनि चन्द्रचारुं

पश्यन्कुहूतिथिवितर्कमवापदर्कः ॥ ३८ ॥

श्रीभूभटो रिपुभटोचयभेदरक्त-

श्रीलासपल्लवितखङ्गलतस्ततोऽभूत् ।

दिक्कुम्भिकुम्भमिपदिग्वनिताकुचाग्र-

क्रीडाविशृङ्खलयशा जगतीभुजङ्गः ॥ ३९ ॥

दानच्छासुरभिशीतलदिक्करेषु-

लीलाचलश्रवणतालमरुत्तरङ्गैः ।

यत्कीर्त्तिमन्वहमिलाग्रविलासखिन्नां

दिग्योपितो जलधिसीमनि वीजयन्ति ॥ ४० ॥

हरहसितसितानि तानि तन्व-

घतनुतमानि जगत्रयीयशांसि ।

चिरमयमवनिं शशास भास्व-

चरतरवारिनिवारितारिवर्गः ॥ ४१ ॥

किञ्च—

दीर्घायुर्भवतादिति द्विजवरैर्ब्रह्मायुरित्यन्वहं
वन्दीन्द्रैरजरामरेति च कुलस्त्रीभिस्त्वमाशास्यसे ।
श्रीमन्त्रीश्वरवस्तुपाल ! किमपि द्रुमस्तु विस्तारिणी
कीर्तिर्नृत्यति यावदेव दिवि ते तावद्भवाद्भन्दात् ॥१॥

उद्भ्रान्तैः सहसा पिनाकचलने क्षीरार्णवोल्लङ्घना-
ज्जङ्गलैः खरदूपणप्रशमनप्रारम्भसंरम्भितैः ।
उच्चै रावणनाशभासुरतरैरेभिर्यशोभिर्वभौ
श्रीसोमान्वयजोऽयमर्ककुलजक्षोणीधरस्पृष्टया ॥ २ ॥

जैनं किलैनं जगदुः शिवेऽपि
श्रीवस्तुपालः सचिवस्तु भक्तः ।
शङ्खाद्गृहीतैः शुचिकीर्त्तिनीरै-
रसिस्नपद्योऽम्बरमूर्त्तिमीशम् ॥ ३ ॥

सदा मसादोन्मुखवस्तुपाल-
दृग्पातपीयूपरसानुकारम् ।
अमुं प्रवन्धं प्रतिवादिदन्ति-
सिंहोऽरिसिंहो रचयाञ्चकार ॥ ४ ॥

प्रतिसर्गं प्रवन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।
इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

इति श्रीसुकृतसङ्कीर्त्तननाम्नि महाकाव्ये चापोत्क-
टान्वयवर्णनो नामः प्रथमः सर्गः ॥ १ ॥

॥ अथ द्वितीयः सर्गः ॥

पदेऽथ तस्याजनि भागिनेय-

चौलुक्यवंशार्णवपूर्णचन्द्रः ।

श्रीमूलराजः प्रतिकूलराज-

समूलनिर्मूलनवद्धमूलः ॥ १ ॥

तथाऽस्य तेजोभिररातिजाति-

रवाप तापव्यसनं वनान्ते ।

यथा हिमाम्भःकणसङ्गमङ्गे

दवस्फुलिङ्गेषु लगत्सु मेने ॥ २ ॥

सुव्यक्तभक्तिः प्रतिसोमवारं

यः सोमनाथं प्रणिपत्य वीरः ।

तद्भालनेत्रानलचन्द्रभाभि-

र्वभार तेजश्च यशश्च पुष्टम् ॥ ३ ॥

सम्पूर्णशक्तित्रयसम्भवा यः

शम्भुत्रयीर्देवगृहच्छलेन ।

कीर्तिस्त्रिधा मूर्त्तिमतीः पताका-

हस्तैर्नटन्तीर्घट्टयाश्चकार ॥ ४ ॥

विजित्य यः संयति कन्यकुब्ज-

महीभुजो वारपदण्डनाथम् ।

जहार हस्तिमकरं कराग्र-

सूत्कारसंदीपितपोरूपाग्निम् ॥ ५ ॥

न भूमृतः केऽपि यदग्रभागे

भेजुर्गुरुत्वं किल सापि मग्ना ।

अदृश्यतां यत्तरवारिवारि-

निधौ दधौ कच्छपलक्षसेना ॥ ६ ॥

स्वर्गं जिगीपुश्चरणाग्रलग्न-

मग्निं विधूय प्रवलप्रतापः ।

महो महीयानसहिष्णुरन्य-

द्विभेद भानोरपि मण्डलं यः ॥ ७ ॥

क्ष्माखण्डमाखण्डलचण्डशक्ति-

श्रामुण्डराजः प्रशशास तस्मात् ।

द्विपां मुखे क्रष्टुमभूनिवान्तः

कृतान्तवाहुर्यदसिर्विवेश ॥ ८ ॥

अजस्रमस्रैर्वनपादपानां

यस्यारिनारीभिरकारि सेकः ।

सान्द्रच्छदच्छायतया महान्त-

स्ताभ्योऽपि ते प्रत्युपकुर्वते स्म ॥ ९ ॥

तस्माद्भुजङ्गेन्द्रभुजो वभूव

भ्रुवल्लभो वल्लभराजदेवः ।

यत्कीर्त्तिदासीकृतकौमुदीन्दु-

मुखीमुखेन्दौ विशदोऽयमङ्कः ॥ १० ॥

अटन्नटव्यां यदरातिर्वर्गो

दरातिरेकोऽङ्गितराजलोकः ।

रीणोऽप्यतिक्रम्य पराक्रमेण
 हरीन्दरीर्मन्दिरयाश्चकार ॥ ११ ॥
 जटालमौलिर्मृगचर्मवासा
 निःस्वः फलाशी वनमध्यवासी ।
 अध्यायदुग्रं हृदि यं तपस्वी
 सदापि रूपस्थमरातिभूपः ॥ १२ ॥
 क्वचिन्न भङ्गोऽस्य भविष्यतीति
 भाले लिपिं मालवभूमिभर्तुः ।
 आरुह्य चूडामणिविम्बदम्भा-
 ल्लुलोप कोपी यदसिर्जलाढ्यः ॥ १३ ॥
 ऊर्ध्वस्थितारातिचमूसमूह-
 प्रच्छादनोच्छृङ्खलसैन्यरेणुः ।
 यो धैर्यधुर्यो जगति द्वितीयां
 दधौ जगज्जम्पन इत्यभिरुवाम् ॥ १४ ॥
 अभूदथ न्यायपरः परस्त्री-
 सुदुर्लभो दुर्लभराजराजः ।
 यः कृष्णसाम्ये कथितः कवीन्द्रै-
 विचिन्त्य गोपीचरितं ललज्जे ॥ १५ ॥
 तमीदिने व्यत्ययती वितेनु-
 र्यद्वैरिणः प्राप्य मंहीधरन्ध्रम् ।

तदौषधीदीपितमाप्रदोपा-

त्तमिस्रमिश्रं पुनराप्रभावात् ॥ १६ ॥

अयावनीशोऽजनि शौर्यसीमा

भीमाभिधो येन युधि द्विपन्तः ।

श्रीभीम ! रक्षेति हरं स्मरन्तः

स्वध्यानबुद्ध्या मुदितेन मुक्ताः ॥ १७ ॥

वित्रस्यतो मालवभूमिभर्तु-

भ्रष्टेऽशुके गुप्तधृतत्रपस्य ।

यत्सैन्यधूलीभिरदृश्यवक्रा-

म्भोजस्य भोजस्य हृदा न दीर्णम् ॥ १८ ॥

सर्वत्र सञ्चारिषु यचरेषु

चरन्नरण्येऽरिनरेन्द्रवर्गः ।

दरेण नश्यँल्लघुकन्दरेऽपि

गुणाय काश्यं गणयांवभूवे ॥ १९ ॥

श्रीकर्णदेवोऽय नृपस्त्रिलोक-

विलोकनीयद्युतिराशिरासीत् ।

यं वीक्ष्य नारीहृदयैकवासोऽ-

धिकं हियाभून्मदनोऽप्यनङ्गः ॥ २० ॥

पूजासु पाणिस्थितपुष्पमाल-

मालोक्यन् यं पुरतः पुरारिः ।

क्रुद्धोऽपि पुष्पायुधयुद्धयुद्ध्या

भजे भवानीहसितः प्रसत्तिम् ॥ २१ ॥

सम्पालयन्तो यदरीन् दरीषु

स्फुटं कुडुम्बित्वगतान् गिरीन्द्राः ।

अद्यापि दीप्तौपधिदीपदीप्ताः

क्षपां सशङ्काः क्षपयन्ति शङ्के ॥ २२ ॥

जित्वा बलैर्मालवभूमिपाल-

मानीतवान् यः किल नीलकण्ठम् ।

तन्मूर्ध्नि सिन्धुप्रथिताध्वसंख्यं

प्रैपीद्यशः स्वं भुवनत्रयेऽपि ॥ २३ ॥

वभार भूभारमथो जयश्री-

निकेतनं श्रीजयसिंहदेवः ।

भाले रराज प्रतिराजकस्य

राज्यप्रतिष्ठातिलको यदङ्कः ॥ २४ ॥

यत्र क्षितिं रक्षति काङ्क्षति स्म

धारा न धाराधरधोरणीनाम् ।

न वैरिद्वारिनदीकदम्बै-

र्नदीर्नदीमातृक एव लोकः ॥ २५ ॥

उद्दामदानप्रसरस्य यस्य

लसद्यशोदुग्धपयोधिमध्ये ।

कल्पद्भुचिन्तामणिनामधेनु-

यशोभिरासाद्यत मौक्तिकत्वम् ॥ २६ ॥

सवार्द्धिमुर्वीमपि ये भुजेना-

न्वहं बहन्तः क्षितिपा न खिन्नाः ।
 स्मालेशजैर्मांशैर्घटैः क तेषां
 खेदोऽस्तु यद्द्वारि सवारिलेशैः ॥ २७ ॥
 युग्मेन यस्यासिलता प्रताप-
 कीर्त्ती प्रमूयाऽरमयत्कृतार्था ।
 उच्चै रवीन्दुद्विककन्दुकश्री-
 शिल्पे बलान्दोलिनि विश्वतल्पे ॥ २८ ॥
 घृता चिरं या हृदये निरस्ता
 सा कालिका यज्जनितप्रसर्त्या ।
 विलग्रहिज्जीरकिणच्छलेन
 स्यातुं पपात द्विपतां पदेषु ॥ २९ ॥
 यस्य द्विपां कण्ठककूटकोटि-
 क्षतानि कान्तारजुपां तनूषु ।
 नव्यानि नित्यं भृशमापुराप-
 न्नवाङ्गनासङ्गनखाङ्गशोभाम् ॥ ३० ॥
 इष्टैः स्मृतेरप्यपरैः प्रकृष्टै-
 ररक्षिता यस्य युधि क्षतेभ्यः ।
 त्रस्ताः श्वसन्तो रिपवः समस्ता
 व्यस्तारयन्नास्तिकदृष्टिष्टष्टिम् ॥ ३१ ॥
 अपि द्विपः प्रागकृतप्रदारा-
 नभिन्दतामात्मचमूभटानाम् ।
 स्पर्शेन घृतानपि यस्तुरङ्गान्

गङ्गाम्भसि क्षालयति स्म कीर्त्यै ॥ ३२ ॥
 यः सञ्चरन्वर्वरखेचरस्य
 स्कन्धाधिस्तुतो रचयाञ्चकार ।
 मुखश्रिया सेन्दु दिवापि देह-
 द्योतेन दीपापि नभः सभानु ॥ ३३ ॥
 यदीयकारागृहमाप्य धारा-
 पतिर्यशोवर्मनृपः सिपेवे ।
 कम्पैः सदा वाष्पपयोभिरुष्ण-
 श्वासैश्च कालत्रयमेककालम् ॥ ३४ ॥
 यत्कारितं सिद्धसरः सरस्व-
 त्पातापि पातुं घटभूरुक्तः ।
 न प्राग्यशोभङ्गभयादुपैति
 च्छन्नैव विन्ध्याचलवृद्धिरक्षा ॥ ३५ ॥
 श्रीसोमनाथोऽपि कृपकपात्रं
 यं मातृभक्त्यैकशुचिं विलोकय ।
 दक्षक्रतुव्रह्मगिरश्छिद्रादि-
 पापोर्मिनिर्मुक्तममन्यत स्वम् ॥ ३६ ॥
 विश्वं जगद्येन विजित्य कीर्ति-
 स्तम्भस्तथा फोत्रपि महानकारि ।
 यथा हिमाद्रेरिव यस्य मूर्ध्नि
 नभोनर्दा पैतुपदं प्रपेटे ॥ ३७ ॥
 र्त्नागारगुण्जद्रिजनायकस्य

यशःकुमारस्य कथाप्रथाभिः ।
 विलज्जितो यः सततं द्विजेन्द्र-
 स्थानप्रदानव्यसनी नरेन्द्रः ॥ ३८ ॥
 तन्वत्यथाहर्गमनं सुधामृत-
 द्रुधालिगोष्ठीरसवञ्चितेऽस्मिन् ।
 कुमारपालः किल भूमिपालः
 श्रियं मुमोष द्विपतां सरोपः ॥ ३९ ॥
 हठाद्धरन्तं श्रियमब्जिनीनां
 राजानमस्ते सति धामनाथे ।
 यशोभटैर्यः प्रकटैर्यकार्पी-
 दभर्तृरुस्त्रीधनमुक्तिधन्यः ॥ ४० ॥
 भृगोः सुतेनेव जिनस्य धर्म-
 मुह्यस्य येन स्मितमार्गणेन ।
 क्षतक्षमामृन्नववर्त्मनैव
 हंसैरिवाशोभि जगद्यशोभिः ॥ ४१ ॥
 सितांशुना कीर्त्तिविनिर्जितेन
 ज्योत्स्नाततिर्दोकिनिकीकृतेव ।
 न्यक्षेपि येनानुपुरं विहार-
 च्छलेन हर्करवहर्षहेतुः ॥ ४२ ॥
 युधि स्वयं यः किल जाङ्गलेशे
 वली विजिग्ये किमु चित्रक्षत्र ।

अनूपभूपो वणिजापि यस्य
 यतो जितः कौङ्कणचक्रवर्ती ॥ ४३ ॥
 अथोरुयामाऽजयदेवनामा
 ररक्ष दक्षः क्षितिपक्षतौजाः ।
 न केऽपि काराकुहरेऽप्यरण्य-
 देशेऽपि नो यस्य ममुर्द्विपन्तः ॥ ४४ ॥
 सपादलक्षमभुणा प्रदत्ता
 रौक्मी वभौ मण्डपिका सभायाम् ।
 सेवागतो मेरुरिव स्थिरत्व-
 जितो भृशं यस्य कृशप्रतापः ॥ ४५ ॥
 तदङ्गजो दिग्गजदन्तशय्या-
 विश्रान्तकीर्तिः किल मूलराजः ।
 तुरष्कशीर्षाणि शिशुर्जयश्री-
 लताफलानीव लसन्नगृह्णात् ॥ ४६ ॥
 यस्मिन् सदोच्चैःशिरसि प्रतीची-
 महीभृति स्फारवलाम्बुराशौ ।
 अस्तं समस्तारियशःशशाङ्क-
 प्रतापचण्डद्युतिमण्डलाभ्याम् ॥ ४७ ॥
 श्रीभीमदेवोऽस्ति निर्गलग्र-
 भुजाग्लग्रस्तसमस्तशत्रुः ।
 विभ्रत्करे भूवलयं पयोऽधि-
 वेलामिलन्मौक्तिकमस्य बन्धुः ॥ ४८ ॥

आजन्मसन्न द्युसदां मदेक-

क्षणप्रदानात् क्षयमेव मा गात् ।

इति स्मरन् यः कनकानि दातु-

मुन्मूलयामास न हेमशैलम् ॥ ४९ ॥

यद्दानमश्रावि सदानुभूत-

मेवार्थिभिर्गीतिषु खेचरीणाम् ।

विलासहेमाद्रिषु मेरुपाद-

धियागतानां स्वगृहोपकण्ठे ॥ ५० ॥

सततविततदानक्षीणानिःशेषलक्ष्मी-

रितसितरुचिकीर्तिर्भाभभूमीभुजङ्गः ।

चलकवलितभूमीमण्डलो मण्डलेशै-

थिरमुपचितचिन्ताचान्तचिन्तान्तरोऽभूत् ॥५१॥

किञ्च—

स्वर्धेतुशाखिमणयः ! किमु यूयमेवं

लीनाः सुराचलशिलासु विसंस्थुलासु ।

भूमिं विभूषयत कोऽपि न याचते वः

श्रीवस्तुपालसचिवस्तु सनातनायुः ॥ १ ॥

श्रीवस्तुपालसचिवस्तुतिनित्यरक्तान्

पुंसस्तथाऽत्यजदकिञ्चनता विरक्ता ।

मन्दैव दैववचसापि यथा प्रयाति

न प्रातिवेशिकनिकेतमुखेऽपि तेषाम् ॥ २ ॥

श्रीवस्तुपालाभियमन्निर्भर्तु-

धूर्ध्रदलेखेव तमालनीला ।
 अभ्युल्लसन्ती जलराशिसीम्नि
 रिपुप्रतापानलशान्तयेऽभूत् ॥ ३ ॥
 एनं प्रबन्धमयमुद्धुरवादिष्टन्द-
 वकारविन्दरजनीरमणोऽरिसिंहः ।
 श्रीवस्तुपालचरितामृतसिन्धुवीचि-
 संवावदूकमुचितं रचयाञ्चकार ॥ ४ ॥
 प्रतिसर्गं प्रबन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।
 इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपाण्डितः ॥ ५ ॥
 इति सुकृतसंकीर्त्तननाम्नि महाकाव्ये चौलुक्या-
 न्वयवर्णनो नाम द्वितीयः सर्गः ॥ २ ॥

॥ अथ तृतीयः सर्गः ॥

अथादर्शि निशाशेषे कृशाशेषविभूतिनर ।
 स्वप्ने कदापि भूपेन कोऽपि श्रीभासुरः सुरः ॥ १ ॥
 धान्या धर्तुं न शक्योऽयमित्यद्द्विगतलमीयुपः ।
 वासुकेः फणवद्विभ्रन्नखरत्रजुपोऽङ्गुलीः ॥ २ ॥
 हारान्तपन्नरागस्य प्रभारागमिवाद्भुतम् ।
 अथः परिदधद्वासः कान्तादृक्कोणशोणरूक् ॥ ३ ॥
 कराग्ररोपणाञ्जीतैरसमानैः समानताम् ।

लजितानूर्मिकारवैर्नखान् दधदयोमुखान् ॥ ४ ॥
 सेवकेषु दृढद्वेषिजये (जयं) दातुमिवावहन् ।
 सुरचापचयं दोर्भ्यां रत्नकङ्कणकान्तिजम् ॥ ५ ॥
 प्रज्वलन्मणिकेयूरप्रभापूरच्छलादयम् ।
 भुजोष्मारचिष्मदुत्तालज्वालाजालमुदञ्चयन् ॥ ६ ॥
 लावण्यामृतपूर्णास्यस्यन्दिविन्दुकदम्बवत् ।
 कलयञ्जुरासि व्यक्तं हारमुक्ताकलापकम् ॥ ७ ॥
 हृद्दर्तिनः प्रसादस्य प्रासादस्याद्दुताश्रियाम् ।
 वैजयन्तीमिवाविभ्रदास्ये शुभ्रां स्मितद्युतिम् ॥ ८ ॥
 कपोलयोरिवामान्तीः कान्तीरावर्च्य पिण्डिताः ।
 दधानः कर्णयोः स्वर्णकर्णिकायुगलच्छंलात् ॥ ९ ॥
 परितः स्फुरितज्योतिर्जटापटलपेगलम् ।
 मौलौ नीलमणिं विभ्रत्केगवल्यादिकन्दवत् ॥ १० ॥
 विहरचिकुरज्योतिर्झलत्कारोर्मिकोमलाः ।
 दधदमिष्टमाल्यान्तभ्रान्तभ्रमरधोरणीः ॥ ११ ॥
 अथ पृथ्वीपतिं प्रीतिलताकन्दमिवात्मनः ।
 वचनामृतवीचीभिर्देवोऽसावित्यसिञ्चत ॥ १२ ॥
 राजा कुमारपालोऽर्हद्धर्मात्स्वर्गवैभवः ।
 प्राप्तः पितामहस्तेऽहं स्नेहं दुस्ये दधत्त्वयि ॥ १३ ॥
 सदर्पमर्पयिष्यामि तवाहं राज्यवाहकम् ।
 वत्स ! विद्योत्स्यसे तेन पवनेनेव पावकः ॥ १४ ॥
 जुलुक्पकुलकान्तारगजः श्रीवबलाङ्गजः ।

रिपुसर्पसुपर्णोऽभूदर्णोराजमहीभुजः ॥ १५ ॥
 यद्भयप्रभवस्वेदपयःपरिचयैरिव ।
 राज्यश्रीलिपयो लुप्ता भालेषु प्रतिभूमृताम् ॥ १६ ॥
 युधि व्यभासि यस्यासिर्जयश्रीनाटिकानटः ।
 पारिपार्श्वकवत्पार्श्ववर्तिना समवर्तिना ॥ १७ ॥
 मयासौ विक्रमाक्रीतमनसा घनसाहसः ।
 अकारि कारणं श्रीणां भीमपल्लीपुरप्रभुः ॥ १८ ॥
 दुष्टामात्यनिपिद्धस्य येनाकल्पि बलीयसा ।
 राज्यं ते मत्प्रसादानामनुष्णीकारकारणम् ॥ १९ ॥
 सुतस्तस्यास्ति लावण्यप्रसादो युधि यद्भुजः ।
 असिं जिह्वामिवाकृष्य रिपुग्रासाय सर्पति ॥ २० ॥
 युद्धमार्गेषु यस्यासिः प्रतापप्रसरोष्मलः ।
 अतीवारियशोवारि पायं पायं न निर्ववौ ॥ २१ ॥
 प्रतापतापिता यस्य निमज्ज्यासिजले द्विपः ।
 भीताः शीतादिवासेदुः सद्यश्चण्डांशुमण्डलम् ॥ २२ ॥
 सर्वेश्वरममुं कुर्वन्नुर्वीमण्डलमण्डनम् ।
 भविष्यसि श्रियो भर्ता मुखान्भोधिचतुर्भुजः ॥ २३ ॥
 अस्यास्ति च मुतो वीरधवलः प्रधानाय यः ।
 भार्गवस्य पुनः क्षत्रक्षयसन्धां समीहते ॥ २४ ॥
 ध्रुवमारोपितां यस्य युधि वीक्ष्याधिरुश्रियम् ।
 ह्रुवि भ्रष्टं द्विपां चापः सज्जितरपि लज्जितः ॥ २५ ॥
 यं विलोपयातुलं विश्वे दानेन च पलेन च ।

पश्यत्युपेन्द्रमिन्द्रोऽपि श्वभ्रोत्थितरालिश्रमात् ॥ २६ ॥

रिपुभूपनिरोरव्रीभूतकमनरात्विये ।

दत्त्वास्मै द्रोप्यते यांरराज्यं राज्यं चिरं कुरु ॥ २७ ॥

किञ्च स्वःसीन्नि येनाहमनाहतगतिः कृतः ।

तं कयाञ्चित्कर्त्तुं जैनं धर्मं मज्जन्नमुद्धर ॥ २८ ॥

इति श्रुत्वा नृपः स्मित्वा लग्नस्तत्पदपन्नयोः ।

ग्रहीतुमिव पाणिभ्यां पप्रयासामिव श्रियम् (१) ॥ २९ ॥

प्रसादमादरस्तम्य मूर्तिं देवोऽप्यघात्कम् ।

कमलं कमलागेहमिव स्नेहमनन्दः ॥ ३० ॥

प्रातस्तूर्पस्वने शूर्पोदपशंसिनि शृशुजः ।

निद्रा नेत्रान्जमुद्राहृदय गात्रिरिरात्रजत् ॥ ३१ ॥

अथ विन्मिादन्द्या मदीपो दीपदीधितिः ।

सासादेयः विन्गस्तीनि मंशु पर्यद्गमन्वजत् ॥ ३२ ॥

अथानशुमणिमन्मभ्रभविष्णुमर्भा सभाम् ।

अभनद्भुजहोऽप्यं हतमाभानिसत्रियः ॥ ३३ ॥

ततः शिनिपतेरम्य भ्रनापेनेर निजितः ।

आगत्य मातरान्मानं भानुर्भुगमदीहजत् ॥ ३४ ॥

सुरन्तः म्यमतापाप्रिष्पुलिङ्गा इव गंगादि ।

मन्दन्तेना व्यशोरयन्त सैराचन्तः क्षिर्नाक्षितः ॥ ३५ ॥

राजा दृग्भ्यां सुधाकुम्भसदृग्भ्यामभ्यसिञ्चत ।
 देवादिष्टौ पितृसुतौ सर्वेश्वरपदे हृदा ॥ ३६ ॥
 अभापिष्ट सभाशिष्टसमक्षमथ पार्थिवः ।
 प्रसादसान्द्रलावण्यप्रसादाय मुदा वचः ॥ ३७ ॥
 अस्मिन् कृतोऽस्मि राज्ये त्वत्पित्रा वित्रासितद्विषा ।
 विध्यायन्तीमिमां भूतिमुद्गावपतु तद्भवान् ॥ ३८ ॥
 गृहाण विग्रहोदग्रसर्वेश्वरपदं मम ।
 युवराजोऽस्तु मे वीरधवलो धवलो गुणैः ॥ ३९ ॥
 प्रार्थितौ प्रार्थनीयेऽर्थे प्रार्थनीयेन भूमृता ।
 देवादेशः प्रमाणं नौ तावूचतुरिदं मुदा ॥ ४० ॥
 पाणी संपुट्य रुन्धानो लोलां भृङ्गीमिव श्रियम् ।
 पुनर्व्यजिज्ञपद्वीरधवलो धरणीधवम् ॥ ४१ ॥
 न मे स्वामिन्नमात्योऽस्ति यं विना विक्रमी हरिः ।
 अन्दे शब्दोद्दुरे कुम्भिभ्रान्त्योत्प्लुत्य'पतत्यधः ॥ ४२ ॥
 दक्षः शस्त्रे च शस्त्रे च धने च प्रधने च यः ।
 तममात्यं ममात्यन्तगुणप्रगुणमर्पय ॥ ४३ ॥
 इति लक्ष्मीलतोलासमुधया तद्विरा चिरम् ।
 प्रीतः किञ्चिद्विचिन्त्यान्तर्जगाद् जगतीपतिः ॥ ४४ ॥
 पुरा प्राग्वाटवंशाग्रजाग्रत्कीर्त्तिलताततिः ।
 राज्येऽस्मिन्महसा चण्डश्चण्डपः सचिवोऽभवत् ॥ ४५ ॥
 क्षीरोदसोदरो यस्य यशोराशिर्निशाकरम्

भ्रातृव्योऽयमिति स्वर्गिभुक्तिभीतमगोपयत् ॥ ४६ ॥

तद्भ्रूषण्डप्रसादाख्यो दाक्षदाक्षिण्यभूरभूत् ।

शृङ्गन्ति यद्गुणान् दक्षा लक्ष्यन्ते न च तेषु ते ॥ ४७ ॥

दासः कैलासभूमीभृद्भुजिष्यो भुजगेश्वरः ।

किङ्करः शङ्करोत्तंसशशी यद्यशसामभूत् ॥ ४८ ॥

कीर्तिकल्लोलितव्योमा सोमाख्यस्तत्सूतोऽजनि ।

न्यतिष्ठन्नार्थिनो नार्था यस्मिन् यच्छति वाञ्छितम् ॥ ४९ ॥

अस्यासीत्कोऽपि न स्वामी सिद्धाधिपतिना विना ।

विना जिनाधिपेनाभूद्यस्य देवोऽपि कोऽपि नो ॥ ५० ॥

तद्भूः कीर्तिभरैरश्वराजो विश्वमराजयत् ।

तीर्थयात्रा व्यधात्सप्त यः सप्तनरकच्छिदे ॥ ५१ ॥

त्रैलोक्यादुत्तमं वीक्ष्य यं मातापितृभक्तिभिः ।

भक्तये स्पृहयेन्मातापितृभ्यामात्मभूरपि ॥ ५२ ॥

आसीत्कुमारदेवीति प्रीतिभूरस्य बल्लभा ।

या जैनधर्मधुर्यापि गौरीवल्लभभक्तिभाक् ॥ ५३ ॥

तयोद्धयोऽभवन् पुत्रा रिपुत्रासकरौजसः ।

यत्कीर्त्तिभिर्द्वितीयेन त्रिस्रोताः समजन्यत ॥ ५४ ॥

प्रथमः प्रथितस्तेषां मल्लदेवो धियांनिधिः ।

स्वाराज्ये गुरुवृद्धीनां स्वराज्यमतनिष्ठ यः ॥ ५५ ॥

धीमानास्तेऽनुजस्तस्य वस्तुपालः कलास्पदम् ।

अनुजेनान्वहं तेजःपालेनाराधितक्रमः ॥ ५६ ॥

इमौ ग्रन्थाब्धिमन्थानो पन्थानौ श्रीसमागमे ।
 तुभ्यं सपर्ययिष्यामि मन्त्रिणौ तौ तु मित्रयोः (?) ॥५७॥
 इत्युक्त्वा मुदिते वीरधवलेऽसौ धराधवः ।
 आहूय तौ स्वयं प्राह नमन्मौली सहोदरौ ॥ ५८ ॥
 युवां नरेन्द्रव्यापारपारावारैकपारगौ ।
 कुरुतां मन्त्रितां वीरधवलस्य मदाकृतेः ॥ ५९ ॥
 युवाभ्यामेव नेत्राभ्यां चक्षुष्मानस्य विक्रमः ।
 आलोक्यालोक्य निःशेषानपि द्विष्टान् पिनष्टु मे ॥ ६० ॥

किञ्च प्रपञ्चय तमेव युवां जिनेन्द्र-
 धर्मं जिनेन्द्रपदपद्मयुगाद्विरेफौ ।
 स्वप्नावलोकितनृपालकुमारपाल-
 संदिष्टमिष्टममेतदवश्यकार्यम् ॥ ६१ ॥

आस्थानमण्डपशिरःप्रतिशब्ददम्भा-
 त्केनाप्यदृष्टमस्तानुमतो हि तेन ।
 शिक्षामिति क्षितिपतिः स तदा प्रदाय
 वीराय वीरधवलाय मुदार्पयत्तौ ॥ ६२ ॥

किञ्च—

कल्पान्तेषु यशोभरे तव हरिर्दुग्धाब्धियासस्त्रयं
 मार्त्तण्डस्त्रिदिवापगारयपयःस्नानोत्सवं लप्स्यते ।
 'मिथ्योक्तिः कवितेति नात्र वचसि श्रद्धास्ति चेत्तच्चिरं
 नन्द श्रीस्तुतवस्तुपाल ! भवतु मृत्युक्षमेतच्च ॥१॥
 शस्त्राविस्त्वृतिपरः परं परो

रक्षति क्षितिमिमामरातितः ।

वस्तुपालसचिवस्तु पालय-

त्येष देवगुरुवन्मनीषया ॥ २ ॥ -

संग्रामसिंहकुयशोभरभृङ्गभङ्गि-

भास्वद्यशःकुसुमसौरभसंभृताशः ।

वाग्वैभवेन किल कोकिलकोमलेन

शश्वद्भसन्त इव भासि वसन्तपाल ! ॥ ३ ॥ -

श्रीवस्तुपालस्य यशस्तरङ्ग-

पूरैः परीतं परितोऽरिसिंहः ।

व्यधत्त दुग्धाब्धिमिव प्रवन्ध-

ममुं समुद्भूतरसप्रशस्वम् ॥ ४ ॥

प्रतिसर्गं प्रवन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिमित्ते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये मन्त्रिप्रकाशो

नाम तृतीयः सर्गः ॥ ३ ॥

॥ अथ चतुर्थः सर्गः ॥

वस्तुपालसचिवेन्द्रशेमुपी-

सम्मुखः पुरुषपौरुषोदधिः ।

पेदिनीमजयदग्निमेखला-

मेप वीरधवलोऽथ दुर्द्धरः ॥ १ ॥

तन्महामतिरकम्पसङ्कटे

कण्टकालिरहिते हितः सताम् ।

न्यायवर्त्मनि सभे समन्ततः

सम्मदेन समचीचरत्प्रजाः ॥ २ ॥

कस्यचिद्धरणिमण्डलच्युते

कुण्डलेऽपि मणिराजिराजिते ।

शङ्कयेव भृशमाशुशुक्षणेः

कोऽपि न क्षिपति पाणिपङ्कजम् ॥ ३ ॥

ऋद्धिद्विद्विशदेषु सर्वदा

देशवासिषु जनेषु मानिषु ।

दीयमानमपि नाददीत य-

त्कोऽपि तस्करकथा ततः कुतः ॥ ४ ॥

सर्वथाप्यसति याचके कचि-

त्कोऽपि किञ्चिदपि न प्रयच्छति ।

कौतुकात्कविभिरेव वर्ण्यते

दानवानिति महाधनो जनः ॥ ५ ॥

एतदाननविलासि पालय-

त्याशु वीरधवलादपि द्विषः ।

आप्तगौरवमिति च्युतं क्षिते-

र्नेव कश्चिदुदपाट्यचृणम् ॥ ६ ॥

नित्यचैत्यदुतुकावलोकन-

त्सीन्नि वर्षति विशेषद्विपितः ॥ १२ ॥

इत्थमद्भुतविभूतिभूरभू-

द्वैव ! देशजनतां जयात्तव ।

जैनधर्मपरिवर्धनोचितं

तन्महीरमणशासनं स्मर ॥ १३ ॥

वान्धवस्य सुरसिन्धुवन्धुरां

भारतीमिति निशम्य संमदी ।

आह किंचन विचिन्त्य चातुरी-

रोचितः सचिवचक्रशेखरः ॥ १४ ॥

आत्मगोत्रगुरवः पुराऽभवन्

विश्रुता भुवि महेन्द्रमूरयः ।

यैः सिताम्बरवरैः सिताम्बरं

निर्ममे जगदमेयकीर्त्तिभिः ॥ १५ ॥

यैरजीयत जगत्रयीजयी

मन्मथोऽयमिदमद्भुतं न नः ।

यद्भुवापि यशसा यतो जितः

कामजिन्मुकुटकुट्टिमः शशी ॥ १६ ॥

शान्तिस्वरिरथ तत्पदश्रियोऽ-

लङ्कृतिः कृतिषु शेखरोऽभवत् ।

उद्दृणन्ति मरुतोऽपि यद्गुणान्

विम्भृतामृतरसा रसाधिकम् ॥ १७ ॥

न प्रवेष्टुमिह मन्मथो यथाऽ-

नङ्गतामपि गतः क्षमोऽभवत् ॥ २३ ॥

सन्ति संप्रति तदीयशासने

सूरयो विजयसेनसूरयः ।

उज्झितो जगति यैर्महास्त्रव-

न्मन्मथोऽपि भवभेदकोऽभवत् ॥ २४ ॥

सर्वतोमुखतपोद्भुताशनै-

र्यैर्हुतः स्मर इति क विस्मयः ।

निर्जितः पुरजिता पुरा यतो

नेत्रमात्रतुलिताग्निनापि सः ॥ २५ ॥

गम्यते तपनरम्यतेजस-

स्तस्य वन्दनविधित्सया गुरोः ।

देशनां समधिगम्य तन्मुखा-

द्धर्मकर्मणि निधीयते मनः ॥ २६ ॥

इत्युदीर्य मतिभासुरः पुर-

स्कृत्य कृत्यविदसौ सहोदरम् ।

कम्पयन् कालियुगं मनोरथै-

राससाद् वसतिं मुनीशितुः ॥ २७ ॥

द्वारमध्यमविशन्निपेधिरा-

मुद्गिरन् गुरुपत्रेक्ष्य तत्पुरः ।

घाष्परुद्धनयनः पदे पदे

सम्पदेन घनगद्गदोऽस्खलत् ॥ २८ ॥

न प्रवेष्टुमिह मन्मथो यथाऽ-

नङ्गतामपि गतः क्षमोऽभवत् ॥ २३ ॥

सन्ति संप्रति तदीयशासने

सूरयो विजयसेनसूरयः ।

उज्झितो जगति यैर्महास्त्रव-

न्मन्मथोऽपि भवभेदकोऽभवत् ॥ २४ ॥

सर्वतोमुखतपोहुताशनै-

र्यैर्हुतः स्मर इति क विस्मयः ।

निर्जितः पुरजिता पुरा यतो

नेत्रमात्रतुलिताग्निनापि सः ॥ २५ ॥

गम्यते तपनरम्यतेजस-

स्तस्य वन्दनविधित्सया गुरोः ।

देशनां समधिगम्य तन्मुखा-

द्धर्मकर्मणि निधीयते मनः ॥ २६ ॥

इत्युदीर्य मतिभासुरः पुर-

स्कृत्य कृत्यविदसौ सहोदरम् ।

कम्पयन् कलियुगं मनोरथै-

राससाद वसतिं मुनीशितुः ॥ २७ ॥

द्वारमध्यमविशन्निपेधिका-

मुद्गिरन् गुरुमवेक्ष्य तत्पुरः ।

चाप्परुद्धनयनः पदे पदे

सम्पदेन घनगद्गदोऽस्वलत् ॥ २८ ॥

तां पुनर्विजयते प्रभावना
 सा तु संपदि सुखेन साध्यते ॥ ३४ ॥
 अस्थिराः करभिका इव श्रियः
 पातयन्ति नरकावटे नरम् ।
 कश्चिदेव निपुणं नियोजनं
 लङ्घयन्ति विकृतां भवाटवीम् ॥ ३५ ॥
 श्रावकत्वममलं कुलं कला-
 चक्रवालमपि कश्चिदुद्रहन् ।
 संपदा ललनयेव लोलया
 पीतमय इव मोहते जनः ॥ ३६ ॥
 श्रीलता शुचितरेषु रोपिता
 स्थानकेषु समये यथाविधि ।
 पुष्पिताद्भुततरैर्यशोभरै-
 राशु पुण्यफलहेतवे भवेत् ॥ ३७ ॥
 न स्थिराः कचन यान्ति खण्डशः
 संमिलन्ति रसवत्कथञ्चन ।
 संपदः प्रकटितप्रभावनाः
 कस्यचिद्यदि भवन्ति सिद्धये ॥ ३८ ॥
 पावयन्ति परिवल्लभभावना-
 दानशीलतपसः स्वमेव तत् ।
 विश्वशासनविक्राशदीपिकां
 व्यातनोति विरलः प्रभावनाम् ॥ ३९ ॥

किञ्च—

वितन्वाते विश्वाङ्गणसदसि यावत्तव यशः-

प्रतापाभ्यामभ्युद्धसितरुचिवादं विधुरवी ।

भज स्थैर्यं सौमान्वयतिलक ! तावत्क सुकृतैः

कृतैर्लभ्यः सभ्यस्त्वमिह गुणदोषैकनिरूपः ॥ १ ॥

ईदृक्कश्चिद्विपश्चिज्जनमनसि चमत्कारकारी पुरापि

क्वापि प्रापि प्रबुद्धे वसुमति सुमतिर्वस्तुपालस्य तुल्यः ।

येन क्षीरार्णवार्णश्रयसिचयजुषः सिद्धसिन्धूत्तरीय-

श्रीविस्तारोत्तराया व्यरचि शुभरुचिः कीर्त्तिभिः कञ्चुकस्ते

सच्चक्रनन्दकपुरोगदयाद्भुतश्री-

स्त्वं वस्तुपाल ! पुरुषोत्तम ! जिष्णुरेव ।

तद्भूयते तु हृदि मेऽन्वहमेव शङ्खो

यत्सिन्धुराजतनुभूर्न करे गृहीतः ॥ ३ ॥

कविर्न को निस्तुपवस्तुपाल-

यशःसुधाविद्धरसं रसज्ञः ।

प्रबन्धमास्वादयतेऽरिसिंह-

मुखारविन्दैकमरन्दमेनम् ॥ ४

प्रतिसर्गं प्रबन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्त्तननाम्नि महाकाव्ये धर्मोपदे-

शनो नाम चतुर्थः सर्गः ॥ ४ ॥

॥ अथ पञ्चमः सर्गः ॥

स तीर्थयात्रासुमनोमनोरथं
 प्रकाशयन् ममदमेदुगोत्रमः ।
 पुरे पुरे श्राद्धजनाय नायसो
 विवेकमाजां लिखितान्यलीलिखत् ॥ १ ॥
 अवाहनानामपि वाहनान्वली-
 मगम्बलानामपि शब्दलं वली ।
 अकिङ्कराणामपि किङ्करान् कृती
 विनीर्ये नहु ममरीवदृष्टून् ॥ २ ॥
 अटोपरीमस्त्रिपतिस्तटापरी-
 र्मीमित्तिभ्रजां विनित्वरीः ।
 यभूव नाभिर्भृशमापरीपतिः
 स कौमुदीसोमन्कीर्तिहारणम् ॥ ३ ॥
 टर्थैव वीद्याननयथैवभरान
 समं स मन्त्री जगृहे महेच्छया ।
 प्रभृष्णुमद्भ्रमरेषुगाग्निं
 तदाखिलज्याभिदरं तमोजपि यत् ॥ ४ ॥
 न यथापि श्राद्धपत्रभावतो
 मरिष्यति स्पष्टमनोभिदा इचिन् ।
 परोरकाराय तथाप्ययं कृती
 पुगादिमर्वदृष्टनात्रदोम्बवत् ॥ ५ ॥

अथासितीव्रव्रतनिर्जितान्तर-

द्विपो भवाम्भोनिधिकुम्भसंभवान् ।

मठेषु गत्वा स्वयमद्भुतादरः

समं शमीन्द्रान् समवाहयत्कृती ॥ ६ ॥

सतां पतिः सङ्घपतित्वरोपणा-

भिपेकमासाद्य गुरोः कराम्बुजात् ।

शुभे सुहूर्त्सेऽद्भुतवाहवाहिनी-

वृत्तोऽचलघन्दनचर्चिताकृतिः ॥ ७ ॥

ततश्चतुर्विंशतितीर्थकृत्कला-

कलादितीर्थङ्करदेवतालयः ।

चचाल नृत्यादिविनोदतत्परः

प्रजामुदश्चुस्त्रापितेन वर्त्मना ॥ ८ ॥

पिबन्पयः स्वःसरितो वियद्वने

शशाङ्ककान्तीस्तृणुते लृणोपमाः ।

विभृह्लो यस्य यशःकिशोरकः

समं त्रिगोत्रैकगुरुस्ततोऽचलत् ॥ ९ ॥

अथानुचेर्लुर्नरचन्द्रसूरयो

लसत्रसस्तोमविलोकनच्छलात् ।

दृशैव सिञ्चन्त इवाद्भुतकृमां

प्रयाति सङ्घे वसुधां सुधान्तया ॥ १० ॥

अथाचलन् वायटगच्छवत्सलाः

कलास्पदं श्रीजिनदत्तसूरयः ।

निराकृतश्रीषु न येषु मन्मथः

चकार केलिं जननीविरोधतः ॥ ११ ॥

भवाभिभूतेन मनोभुवा भया-

. दनीक्षितैः क्लृप्तभवाभिभूतिभिः ।

अचालि सण्डेरकगच्छमूरिभिः

प्रशान्तमूरैरथ शान्तिमूरिभिः ॥ १२ ॥

शरीरभासव पराभवं स्मरः

स्मरन्ननश्यत्किल यस्य दूरतः ।

स वर्द्धमानाभिधमूरिशेखर-

स्ततोऽचलद्बलकलोकभास्करः ॥ १३ ॥

सहस्रशीर्षोरगकल्पकीर्तयः

सहस्रधामप्रतिमानतेजसः ।

सहस्रेनत्रप्रमुखामरस्तुताः

सहस्रशोऽप्येऽपि च सूरयोऽचलन् ॥ १४ ॥

चतुर्दिगापूरणभूरिनिस्वन-

श्चतुःसमुद्रान्तमहीतलागतः ।

ततश्चतुर्यत्रतनिश्चलोऽचल-

च्चतुर्विधः सङ्घजनो यथाविधि ॥ १५ ॥

.वितन्वतः कासहदाख्यपत्तने

महोत्सवं नाभितनूजसद्गनि ।

सहायतां प्रत्यश्रुणोन्महामते-

रमुष्य दृग्वर्त्मनि देवताम्बिका ॥ १६ ॥

अथास्य सङ्घस्य विसर्पतोऽग्रतः

शताङ्गचक्रोचितचीलकृतस्वनः ।

नदन्महोक्षध्वनिवर्मितोऽपि सन्

हयालिहेपाभिरलाभि लाघवम् ॥ १७ ॥

पवित्रमेतत्तिलकाय नित्यशः

परस्परस्पर्द्धिभिरूर्ध्वमुत्सुकैः ।

तदा सदारैः समवापि दैवतैः

मुदैव तैः सङ्घविहारजं रजः ॥ १८ ॥

अभूत्तदा सङ्घपदाभिपङ्क्त-

स्तथा कथञ्चिद्विरजस्तमा मही ।

यथाधिरूढापि शिरस्यहीशितु-

श्वकार नो भारमुदारविग्रहा ॥ १९ ॥

विभेद्य लोभेन धवान् धवान्तरै-

र्यया प्रपेदे प्रतिघातपातकम् ।

पवित्रिता सङ्घपदैर्दिवं ययौ

मही स्वदेहेन रजोमयेन सा ॥ २० ॥

महानयं सङ्घजनोऽचलत्कर्त्त

धरिष्यथ क्षमामिति जल्पितुं तदा ।

गतैः समीपं किल रेणुभिः ककु-

करेणुभिर्मङ्गु मदो निराकृतः ॥ २१ ॥

रजस्तदा विस्तृतसङ्घसंभवं

नभोनदीतीरगनीरगर्भितम् ।

इहापि गङ्गामृदलाभि दुर्लभे-

त्यकार्पि सप्तर्षिभिराशु हर्षिभिः ॥ २२ ॥

द्विजेश्वरश्रीहृतिपातकादिव

द्रुतं दिवः पातिभिरर्कभानुभिः ।

पवित्रसङ्घक्रमरेणुसङ्गमा-

दसङ्गमूर्ध्वैव गतिः स्म तन्यते ॥ २३ ॥

विसर्पता सङ्घजनेन मेदिनी

पवित्रिता प्रत्युपकारिणी ततः ।

उदस्य धूलीस्तपनातपं प्यधाद्

व्यधाच्च तूर्णं सुतरास्तरङ्गिणीः ॥ २४ ॥

चलाचलायां भुवि सङ्घसङ्गमा-

त्तदा तरन्त्यामिव धर्मवारिधौ ।

जगद्भरोऽस्माकमवातरत्तरा-

मिति स्म नृत्यन्ति मुदा महीभृतः ॥ २५ ॥

अयायशल्यानि निरासितुं रया-

दनेन सङ्घेन परोपकारिणा ।

शताङ्गचक्रमधिलीलयावनि-

र्विदार्यमाणा सरवं व्यकम्पत ॥ २६ ॥

अमुष्य सङ्घस्य विलङ्घनक्रियां

वितन्वतोऽपि क्रमशौचकर्मठः ।

स्फुटस्फुरत्फेननिभेन भेजिवान्

शुचीनि पुण्यानि तरङ्गिणीगणः ॥ २७ ॥

क्रमक्रमस्थापितवारिशर्करा-
 करम्बवालुङ्कविभूपितप्रपः ।
 स्थितं गृहक्रोड इव प्रमोदिनं
 निनाय मन्त्री जनमित्थमध्वनि ॥ २८ ॥
 सृजन् जनः पूजनमुत्सवोत्सुकः
 पुरे पुरे तीर्थकृतां कृताञ्जलिः ।
 अलं व्यलङ्घिष्ट महीं महीयसी-
 मसीमसंभावितभावनाद्भुतः ॥ २९ ॥
 समीपसंकेतनिकेतनं शिव-
 श्रियो वियन्मानसमुन्नतं ततः ।
 पुरः पुरं धर्मनृपस्य पश्यति
 स्मितः स शशुञ्जयपर्वतं जनः ॥ ३० ॥
 अगण्यपुण्यैर्भवसिन्धुपारभू-
 रभूदयं लोचनगोचरो गिरिः ।
 इति स्मयस्मेरहृदो विदस्तदा
 ससंमदाश्चक्रुरहो ! महोत्सवम् ॥ ३१ ॥
 गतोऽग्रतोऽस्मिन् दुरितैरनाविलो
 विलोक्य नाभेयनिकेतकेतनम् ।
 जनस्तदा शर्मरसोर्मिविहवो
 मदान्न किं किं रचयाश्चकार सः ॥ ३२ ॥
 ननर्च कथित्पुसम्मदस्तदा
 सलीललोलायितपाणिपङ्कवः ।

प्रतिमतीकं परितः कुतूहला-
 दलं यथालोक्यत पुण्यसंपदा ॥ २२ ॥
 बहूत्पतत्पादयुगस्तदापरो
 ननर्त्त दूरप्रसरत्करच्छदः ।
 विधातुमुड्डीय नगाधिरोहणं
 मनोरथी पत्ररथीभवन्निव ॥ २४ ॥
 भवभ्रमिश्रान्ततरः शिरोधराऽ-
 धिरोपितं पापभरं त्यजन्निव ।
 इलामिलन्मौलिरमन्दसम्मदो
 ननाम विश्रामविधित्सया परः ॥ २५ ॥
 विलोकयन् कोऽपि वृषध्वजध्वजं
 मुहुर्मुहुर्मङ्गु नमन्नमन्दधीः ।
 उदञ्चितन्यञ्चितमौलिलीलया
 रराज मुक्तिश्रियमाह्वयन्निव ॥ २६ ॥
 अमुत्र शत्रुञ्जयशैलसन्निधौ
 भवार्णवस्येव तटे तदा परः ।
 निरीयितुं पातकजातकर्दमा-
 ल्लुलोठ सर्वाङ्गमुदारधीर्मुदा ॥ २७ ॥
 समुद्रवद्भावरसादचेतन-
 श्चिराय नृत्यादिविवेकवर्जितः ।
 परः शिलापुत्रसमोऽपि बाष्पवा-
 नमोचि रिष्टैरपि रिष्टशङ्कितैः ॥ २८ ॥

इहाथ पाथस्तृणराजिराजिते
 जितेन्द्रियो मन्त्रिपतिर्महीतले ।
 श्रमापनोदार्थमदापयत्तदा
 निवासमासन्नममुष्य भूमृतः ॥ ३९ ॥
 अथात्रजत्विन्नजलप्रमोदिनो
 दिनोपतापे सचिवः स किङ्करान् ।
 मरुच्चरान् प्रैपयदेप तत्क्षणं
 शिखिच्छदच्छत्रविडम्बिताम्बुदान् ॥ ४० ॥
 सुवंशसंयोजितरूपशोभिता
 विचित्रिता धातुरसेन सर्वतः ।
 पदे पदे पर्वतपादसोदरा
 वितेनिरे पीवरचीवरालयाः ॥ ४१ ॥
 अनांसि धर्मक्षितिपस्य वप्रव-
 त्यदे पदे मण्डलितानि रेजिरे ।
 तृणं द्विपत्पापमिवोदमूलयन्
 यतो विनिस्सृत्य वृषा भटा इव ॥ ४२ ॥
 गिरौ गतिं पश्यत नः कुतूहला-
 त्कथं वृथा मुञ्चत भूतले समे ।
 इतीव चाट्टक्तिकृतस्तृणं मुखे
 वृषा व्यधुर्वधति सारथौ पुरः ॥ ४३ ॥
 नयेन सङ्घस्य रसातलं यया

कथं समाकृष्यत सापि भिन्महे (?) ।

नवीनचुलीविवरापदेशतः

खनन्ति भ्रूखण्डमिति स्म किङ्कराः ॥ ४४ ॥

प्रवृत्तनृत्ताः प्रचलोर्मिपाणिभिः

प्रणीतगीताः कमलास्यपद्पदैः ।

तदा व्यधुः स्वागतमागते जने

विदम्भमम्भःप्रसरेण सिन्धवः ॥ ४५ ॥

तदान्नपाकाय विक्राशितः शिखी

ज्वलन् वभौ सङ्घजने निवासिनि ।

भरानमद्भूमिभिदा स्फुटस्फुर-

त्फणीन्द्रचूडामणिरग्मिराशिवत् ॥ ४६ ॥

अयैष तीर्थङ्करदेवतालय-

प्रकलृप्तमध्यंदिनेपूजनो जनः ।

मुदा नमस्कृत्य गुरुक्रमद्वयं

प्रचक्रमे शान्धतकृत्यकेलिषु ॥ ४७ ॥

अदायि दीनाय तदा धनं तथा

मनोरथातीतमनेन मन्त्रिणा ।

यथा परे निश्चयदायिनो जना

वनीपकानामपि चाटु चक्रिरे ॥ ४८ ॥

स्वयं स कस्मैचन मोदकादिकं

घृतादि कस्मैचन शुद्धवासनः ।

फलादि कस्मैचन साधवे द्द-

तदा विशश्राम न मन्त्रिशेखरः ॥ ४९ ॥

अकिञ्चनः कश्चन याचते क्वचि-

त्किमप्यहो शब्दमिति प्रदाप्य सः ।

चकार भोज्यादिकमात्मना कृती

तृतीययामक्षणपूरितेक्षणः ॥ ५० ॥

अथ कृततनुकृत्यः कौतुकीत्तानचेता

जिनपदमनुसङ्घः क्लृप्तसङ्घट्टमागात् ।

इह महमहिमांशुर्द्रष्टुकामो निकामं

गगनगमनखिन्नः प्रत्यगद्रौ निपण्णः ॥ ५१ ॥

किञ्च-

पायं पायमहर्निशं रिपुयशःपीयूषपूरं भवान्

कल्पायुः क्षितिकल्पवृक्ष ! भवताल्लक्ष्मीलतालिङ्गितः ।

श्रीसोमान्वयसोममौक्तिकमयैरेव प्रसूनैरिव

त्वत्कीर्त्तिप्रकरैरपि त्रिभुवनं सौरभ्यमभ्यस्यतु ॥ १ ॥

मात्यमात्यवर ! नाम्वरे यशः

श्रीवसन्त ! तव संततस्मितम् ।

इत्यनन्यमहिमानमानशे

मानसाश्रयमहो ! महीयसाम् ॥ २ ॥

संमुच्छ्रिताभिः खलु वस्तुपाल-

प्रतापद्रीपाञ्जनमञ्जरीभिः ।

इहोपकण्ठस्थितिभाजि शङ्खे

मालिन्यमुन्मीलितमुज्ज्वलेऽपि ॥ ३ ॥

श्रीवस्तुपालप्रथितप्रसादा-

दासन् प्रमोदामृतवारयो याः ।

एतत्प्रबन्धच्छलतोऽरिसिंह-

स्ता एव मूर्त्ता स्तवकीचकार ॥ ४ ॥

प्रतिसर्ग प्रबन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये सङ्क्षुप्रस्था-

नो नाम पञ्चमः सर्गः ॥ ५ ॥



॥ अथ षष्ठः सर्गः ॥



जिनमहमहिमानं प्रत्यदीयन्त दूरा-

दथ वलयितवृन्दं रासकाः श्राविकाभिः ।

तनुसदननिपण्णकूरकाकोलकाल-

स्फुरितदुरितजालत्रासकृत्तारतालम् ॥ १ ॥

करकिशलयलीलालोलतालप्रणादो-

ल्लसितलयविनोदानन्दनिर्मग्नचित्तः ।

जिनवदनविलोकव्यग्रदृग्भाविलोकः

प्रतिपदमभिरामं गीतमङ्गीचकार ॥ २ ॥

गतमदनमदानां भाविनामत्र भावा-

न्तरितरसतरङ्गैरङ्ग ! चित्तं हरन्ती ।
 लयविलुलितहारैरङ्गहारैर्मृदङ्ग-
 ध्वनिजनिताविनोदं नर्तकी नृत्यति स्म ॥ ३ ॥
 अशिथिलपदपातं प्रीतिपूर्णे जनेऽस्मिन्
 नद्यति झटिति भेजे भूरियं भूरिकम्पम् ।
 शिथिलकरकदम्बः प्रत्यगद्रेः पतित्वा
 तदिव दिवसनाथः सिन्धुपाथस्यमज्जत् ॥ ४ ॥
 पतितयति पतङ्गे रङ्गदुत्तुङ्गताप-
 व्यतिकरकृति सद्यः प्रीतिहृद्या इवाशाः ।
 तुहिनमहसि कामं रन्तुमागन्तुकामे
 खगकुलतुमुलेन भ्रेजिरे कौतुकिन्यः ॥ ५ ॥
 हसगलगरलाभं व्योम्नि काष्ठान्तराल-
 ज्वलदविरलसन्ध्यावह्निविध्यानहेतुः ।
 शयलममलरत्नैरुत्पपातार्कतापा-
 ज्जलमिव जलराशेरन्धकारं सतारम् ॥ ६ ॥
 विपमलिमिपमास्ये न्यस्य भूर्च्छीमगच्छ-
 न्परिमिलितदलालीचक्षुपः पद्यखण्डाः ।
 मियगुहृदि गतेऽस्तं भास्यति ब्रह्मचर्य-
 ध्रतमत्रिरलग्नोक्तः फोरालोकश्च भेजे ॥ ७ ॥
 स्वद्विषसपरिवृत्तिज्ञानतः कापि यातः
 मसरति रिष्टुरूपे ध्यानपूरेऽपि शूरः ।
 अथ गुरुगिरिदुर्गान्नाप्य भासस्तदीया

दिशि विदिशि ववन्धुर्वन्धुतामोपधीभिः ॥ ८ ॥
 अतुहिनमहसेव स्वैरवरप्ररोहा-
 दपरगिरिगरीयःकुञ्जगुप्तेन मुक्ताः ।
 अहह दहनदीप्ता दीपदम्भेन भेजु-
 दिंशि दिशि तिमिरौघं भङ्गयः शङ्खयन्त्यः ॥९॥
 प्रथमसमुदितेन्दुज्योतिपूर्णेयमुद्धा-
 दितविकटकपाटद्वारवत्पूर्वकाष्ठा ।
 मुदमतनुत साक्षादन्यकारान्व्यकारा-
 गृहकुहरगतस्यामुष्य विश्वस्य मुत्त्यै ॥ १० ॥
 द्युमणिमणिगणैर्यत्किञ्चिदप्यद्विवद्वि-
 द्युतिततिभिरदाहि क्षमारुहादि क्षणेन ।
 इह तदपि तदानीं जीव्यते स्म त्रियामा-
 रमणमणिसुधाभिः सर्वतः पर्वतेषु ॥ ११ ॥
 अहनि दहनकीलाभैरवैः कैरविष्य-
 स्तरणिकिरणजालैर्मूर्च्छितातुच्छमूर्च्छाः ।
 विधुरुचिमधुसेकैश्छेकूलोलालिवाल-
 व्यजनपवनलीलावीजनैरप्यजीवन् ॥ १२ ॥
 समदमदनभूमृन्नव्यमाचिव्यलङ्घि-
 मगुणितगुणमङ्घिरनन्दनं चन्द्रमेनम् ।
 तरलतरतरद्गोत्तुङ्गदुत्तुङ्गवाहुः
 परिचितपरिरम्भारम्भमभ्युत्पपात ॥ १३ ॥
 चङ्गणमिपमुक्तव्यक्तमुक्ताकन्यापं

गजदनुजमिवेन्दुध्वान्तमुच्छिद्य सद्यः ।
 हृदि तदजिनखण्डं लक्ष्मलक्षेण विभ्र-
 द्यहरत हरमूर्त्तिर्मूर्त्तिं धात्रीधरस्य ॥ १४ ॥
 भृशमुरसि कलङ्कच्छब्दना कालचित्रो-
 पथिमथित निवद्भामोपधीनामधीशः ।
 अपि पिवति चकोरी चक्रवाले कराले
 तदिव न दिवि नेशुर्भासुरास्तस्य भासः ॥ १५ ॥
 विरहशिखिसमीरः कामनासीरवीर-
 स्तिमिरतरुकुठारः पूर्वदिक्तरहारः ।
 गगनगजनिपादी कामिनीचक्रवादी
 सितरुचिरदितोऽयं वर्धयन् चार्धितोयम् ॥ १६ ॥
 इमकुलमिभमल्लोद्भासि कैलासशैला-
 कृतिमकृत नगौघं शेषवन्देपसर्पान् ।
 रचिरमृतमरीचेः सङ्घभर्तुर्यशःश्री-
 रिव धवलितविश्वा जाह्नवीं निहुवाना ॥ १७ ॥
 वियदहनि वितेने स्वस्य विश्वस्य सङ्घ-
 क्रमसमुदितधूलीमण्डलैर्मण्डनं यत् ।
 सुकृतमिदमिदानीं मूर्त्तमभ्युद्यदिन्दु-
 द्युतिनिभमिति लेभे भिन्नमालिन्यमालम् ॥ १८ ॥
 चिरसुपचितहर्षः सङ्घलोकायलोका-
 दिव कृतसुकृतोऽयं व्योमचूडावलम्बी ।
 सहजनिजफलङ्गन्यत्कृतिभ्राजमाना-

कृतिरकृत न केपां विस्मयं शीतरश्मिः ॥ १९ ॥
 निशि नियतमियत्यामप्यमुं सङ्घलोकं
 कृतमहमिह भक्त्या जागरूकं विलोक्य ।
 इयमधुनुत मौलिं विस्मिता व्योमलक्ष्मीः
 कुसुममिव तदास्मान्मन्दमभ्रश्यदिन्दुः ॥ २० ॥
 गिरिशिरसि जिनेशं नन्तुकामस्य मा स्या-
 महमहह महत्त्वादस्य यात्रान्तरायः ।
 इति विसृमरभावभ्राजमानक्षणस्य
 क्षणमपि न तमिस्रा सङ्घलोकस्य जाता ॥ २१ ॥
 चलितसकलतारालोकमामुक्तसन्ध्या-
 दहनमिह विहायोमण्डलं द्राग्विहाय ।
 सहजमहासि सूरि हन्तुमागन्तुकामे
 परमपरमहीभृद्गुर्गामिन्दुर्गतोज्यम् ॥ २२ ॥
 सजलजलदचार्वारुणीरागभाजः
 क्षितितललुठितस्यामुप्य मुक्ताम्बरस्य ।
 सृमरतिमिरवेपो यज्वनां भर्तुरेप
 त्रिभुवनभुवनान्तर्दुर्यशोराशिरासीत् ॥ २३ ॥
 स्फुटघटितरुलङ्को यज्वनामेप भर्ता
 त्यजति करगृहीतामप्युपां भूरिभुक्ताम् ।
 इति वत कुमुदिन्यः सारसारभ्यलोभा-
 गतमधुपथवेषु व्यादधुर्वन्धसन्ध्याम् ॥ २४ ॥
 हरिहरिति रथाङ्गानल्पसंरुल्पकल्प-

द्रुम इव दिवसेऽसि घुद्रमारम्भभाजि ।
 जलधिसविधगुप्तादंशुमद्विम्बवीजा-
 दुदयत मृदुतेजःकैतवादङ्कुरोज्यम् ॥ २५ ॥
 पतितवति पयोधेरन्तरा हन्त रात्रि-
 प्रिययुवतिविभेदाहुःखभाजि द्विजेन्द्रे ।
 द्विजततिरतितारं निर्ममे तारकाणां
 पथि कलकलमुच्चैरुचरन्ती चिराय ॥ २६ ॥
 भृशमुपासि तुपारस्यन्दसंकाशतारा-
 वलिवलयितनीलध्वान्तदूर्वावणौघः ।
 गगनपथविहारोच्छृङ्खलैरस्वलद्भि-
 स्तराणिकरकिशोरैर्जग्रसे मुक्तमुक्तैः ॥ २७ ॥
 भुजगजगति भूर्ति (?) भोगिचूडामणीनां
 भुवि भवनमणीनामम्बरे तारकाणाम् ।
 सपदि विपदमेता निन्यिरे भूर्भुवःस्व-
 स्रयविवरविलासव्यापृता भानुभासः ॥ २८ ॥
 मसृणघुसृणकलृप्तश्चन्द्रलेखानुकारी
 तिलक इव समुच्यन्प्राग्दिशः सूर्यलेशः ।
 अयमभजत जम्भारातिकुम्भीन्द्रकुम्भ-
 स्थलविलुलितलीलाशातकुम्भाङ्कुशाभाम् ॥ २९ ॥
 जलनिधिजलमध्याचुङ्गशैलाग्रजाग्र-

त्करपरिचयशक्त्या भानुरभ्युज्जगाम ।
 सपदि विपदपेतं कान्तमेनं विलोक्य
 महसितमुखपद्मा पद्मिनी नृत्यति स्म ॥ ३० ॥
 अवतमसततीनां मृत्युकालोऽपमृत्युः
 कुवलयवलयानां जीवितं पङ्कजिन्याः ।
 अलमकृत नभोऽङ्क कोकलोरुस्य सीता-
 विरहितहरिशापानुग्रहोऽयं ग्रहेणः ॥ ३१ ॥
 दयितमिति पुरस्तादीक्ष्य भानुं युवानं
 हरिहरिति हरिद्रारागमागःप्रकोपात् ।
 स्फुटकमलमुखेभ्योऽपमोचि निःश्वासधूमा-
 वालिरलिनिःकुरुम्बन्डघना पद्मिनीभिः ॥ ३२ ॥
 अजनि गिरिनितम्बे निम्बमर्कस्य धातु-
 च्छुरितमिव सरागं सूर्यकान्ताग्नितामम् ।
 करजलपरिधातं जुम्बितं चाम्बरेण
 क्षणप्रदितसुवर्णादर्शवदिग्बधूनाम् ॥ ३३ ॥
 सममसममयूखैर्भानुमन्तं लसन्तं
 गिरिशिरसि विलोमयालोरुनीयप्रभावम् ।
 स इव सचिवभर्ता सङ्घलोकेन साकं
 विमलगिरिशिरोऽग्रं गन्तुमभ्युत्सुकोऽभूत् ॥ ३४ ॥
 सद्यो जिनरुमनमस्कृतिलोलसङ्घ-
 सङ्घट्टलोलवसुधातलसंभ्रमेण ।
 श्रीवस्तुपालगुणहृष्ट इवाचलोऽपि

शशुञ्जयः स्वयमकम्पयदेप मौलिम् ॥ ३५ ॥

किञ्च—

नित्यं त्वद्ददनारविन्दसदनं वाग्देवता सेवते
 त्वं पद्माश्रयभासुरोऽसि जयति त्रैलोक्यसूत्रं त्वयि ।
 श्रीमच्चण्डपगोत्रमण्डन ! गुणैरेभिर्भवान् ब्रह्मणः
 साधर्म्यं वहति प्रियंवद ! मदाशीर्भिस्तदायुर्भव ॥ १ ॥

अलभत वत यस्मिन् सान्द्रदारिद्र्यचूर्णे

गृहपतिरवकाशं न प्रदोषक्षणेऽपि ।

वितरति सति वित्तं वस्तुपाले कवीना-

मिह गृहकुहरान्तर्नेप रत्नाकुलेऽपि ॥ २ ॥

श्रीमन्नीश्वरवस्तुपाल ! भुजयोर्युग्मेन युद्धार्णवं

तूर्णं निस्तरतोऽपि ते समभवन्न व्याकुलत्वं किल ।

यद्दूरादवगम्य निर्मलगुणं शङ्खं त्वया मौक्तिक-
 स्तोमानामिव धैर्यधुर्ययशसां चक्रे महान् संग्रहः ॥ ३ ॥

श्रीवस्तुपालसचिवेन्द्रयशःप्रसून-

माल्येऽरिसिंहकविना गुणगुम्फितेऽस्मिन् ।

कण्ठे सतां लुठति निर्मददुर्जनाली-

वक्रप्रभाः कति न विभ्रति भृङ्गभावम् ॥ ४ ॥

प्रतिसर्गं प्रबन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्त्तननाम्नि महाकाव्ये सूर्योदय-

वर्णनो नाम षष्ठः सर्गः ॥ ६ ॥

॥ अथ सप्तमः सर्गः ॥

शैलमौलिगमनाय मनोऽध्वै-
 भ्राजमानमसमानविहारैः ।
 प्रापदस्त्रालितमप्यसपेपु
 द्राग्मनोरथरथं पथि सङ्घः ॥ १ ॥
 भूरिधातुमयजङ्गमदृङ्ग-
 श्रेणिवद्विविचरविचित्रः ।
 मन्दमन्दमथ सङ्घजनोऽसौ
 संचचाल गिरिराजतटेषु ॥ २ ॥
 मञ्जुलः कनककुण्डलकान्तैः
 स्त्रीमुखैः सरविसोमशतामैः ।
 एकभानुहिमभानुमनोर्वं
 मेरुमप्यजयद्रेप गिरीन्द्रः ॥ ३ ॥
 अञ्चलैः शशिमुखीवसनानां
 चञ्चलैः कटकसीमनि शैलः ।
 सङ्घसङ्घसुकृतामृतसेका-
 दुद्भवत्नयमपङ्ग इवाभात् ॥ ४ ॥
 आन्तरेण नयनेन जिनेन्दो-
 राननेन्दुरुचिपानपराणाम् ।

अप्युदारगिरिशृङ्गविलासे

न श्रमः समजनिष्ट जनानाम् ॥ ५ ॥

नाम नामसुधया जिनभर्तुः

प्राप्तया जनमुखेषु न वृष्णा ।

दूरवर्तिनि मुखामृतकुण्डे

लोचनानि वृषितानि जनानाम् ॥ ६ ॥

प्राप्तियोजितमनोहृततीर्था-

धीशपादकमलाङ्कितमौलिः ।

शैलसानुषु जनो न तदानीं

तापमाप तपनांशुततिभ्यः ॥ ७ ॥

क्ष्मागतेन लघुकं यददर्शि

क्षोणिभृच्छिरसि तेन जनेन ।

उच्चकैर्विचरता ददृशे त-

त्सहस्रममदादिव पुष्टम् ॥ ८ ॥

देवभक्तिभरनिर्मितहस्ता-

लम्बनव्यतिकारेण जनोऽयम् ।

आसदद्गिरिशिरांस्यतिहर्षा-

न्मद्गु सम्मुखमिवागतवन्ति ॥ ९ ॥

अद्भुतममदशालिषु शैलः

शैखरस्थितिषु तेषु जनेषु ।

भूतिभर्त्सितसुरेषु स रेजे

मेरुदक्षपरविच्छविपिङ्गः ॥ १० ॥

कर्मवैरिविजयाय सतेजा
 नाभिभूपदनखांशुविचित्रम् ।
 आरुरोह सचिवः शुचिदन्तं
 दन्तिराजमिव तं गिरिराजम् ॥ ११ ॥
 वीक्ष्य यक्षमिह सङ्घजनौघः
 श्रीकपर्दिनमथाब्धिरिवेन्दुम् ।
 क्षुभ्यति स्म चतुरः स चतुर्धा-
 विस्तृतस्तरलहर्षतरङ्गः ॥ १२ ॥
 अन्तरायदलनाय जनौघं
 तीर्थसेवनकृतेऽभिपतन्तम् ।
 द्रष्टुकाम इव वर्त्मनि दूरा-
 दारुरोह गुरुशैलशिलां यः ॥ १३ ॥
 भावनासलिलशालिनि शश्व-
 तीर्थनाथपदपद्ममनोज्ञे ।
 मानसे तनुमतां विलसन् यो
 हंसवत्सृजति कामपि कान्तिम् ॥ १४ ॥
 यक्षमुख्य ! स भवान् भुवनैक-
 त्राणकारणमकारणवन्धुः ।
 वत्सलेव जननी जनमेनं
 नाथ ! पालयतु बालमिव स्वम् ॥ १५ ॥
 श्रीरूपर्दिननिति स्तुतिपूर्वं
 यक्षराजमभिपूज्य सहर्षम् ।

आशु सङ्घपतिरेप ससङ्घ-

स्तीर्थनाथनमनार्थमचालीत् ॥ १६ ॥

उत्सुकैरथ जनैर्जिनचैत्यं

वीक्ष्य मङ्गु पथि गामिव वत्सैः ।

व्यक्तशक्तिरभसद्भुटितोच्चैः-

कर्मवन्धतरलं प्रदधात्वे ॥ १७ ॥

संचरन् भुवि न माति जनो यः

स्फूर्तिसंकुचितमूर्त्तिलतोऽसौ ।

द्रष्टुमास्यनलिनं जिनभर्तु-

श्रैत्यधाम्नि स ममौ सममेपः ॥ १८ ॥

दल्पमानमसमानविमर्दे

हृद् हृदा ननु मिथस्तनुभाजाम् ।

आत्मभङ्गभयभङ्गुरसत्त्वै-

रन्तरारिभिरमोचि तदानीम् ॥ १९ ॥

पापपङ्कशमनाय जनानां

स्नानमन्तरफरोद् भुवमात्मा ।

रोमवर्त्मगु जलेन विमर्दे

स्वेदपूरमिपतः प्रसृतं तत् ॥ २० ॥

आयथा घनघनाघनलक्ष्मी-

रक्षिनां प्रमदरोमविकारः ।

अन्तरस्थितजिनेन्दुरुचिश्ची-

निस्सरदुरिततामसतुल्यः ॥ २१ ॥

लोचनैस्तनुमतामिति खिनैः

प्राप्य जैनवदनामृतकुण्डम् ।

आशु बलृप्तसवनैरिव रेजे

सम्मदेन विगलज्जललेशैः ॥ २२ ॥

तत्र तादृशि जनस्य विमर्दे

शक्यते भ्रमयितुं न करोऽपि ।

वीक्ष्य विश्वविभुमेनमनृत्यन्

भाविनो यदि मुदा मनसैव ॥ २३ ॥

स्वीयतादृशविमर्दसुदूर-

क्षिप्तसूरकिरणः किल लोकः ।

रत्नभूषणाविभिन्नतामिस्रो

भक्तिकृत्यमकृत प्रभुचैत्ये ॥ २४ ॥

धूलिधुम्रपद एव तदानी-

मागतो जिनपतिं प्रणिप्रत्य ।

दूरपूरितमनोरथवेगः

स्तोतुमारभत मन्त्रिवरोऽसौ ॥ २५ ॥

त्वद्गुणान् गदितुमीश ! समग्रा-

न्न स्वयं सुरवरोऽपि समर्थः ।

गोचरोऽप्यसि न मादृशवाचां

मौनमेव हि तव स्तवहेतुः ॥ २६ ॥

त्वां निरर्थकगिरापि तथापि

स्तौमि विश्वनुत ! मुग्धतयाहम् ।

प्रीतये निजशिशोः स्फुटलाला-

म्भांसि लल्लरवचांसि गुरूणाम् ॥ २७ ॥

न क्षमोऽयमहितानपि हन्तुं

स्वं कुटुम्बकमयं च मुमोच ।

जल्पिता जिन ! परैरिति दोषाः

प्रत्युत स्तवनतां तव जग्मुः ॥ २८ ॥

भाषितं भुवनभूषण ! भित्त्वा

कर्म निर्ममपते ! भवतेदम् ।

श्रूयते त्वदभिधापि कदाचि-

द्यत्र तत्र न करोति निवासम् ॥ २९ ॥

नाप्नुवन्ति भवबन्धनिकेता-

दग्रतस्तव गतस्य पदं ये ।

भ्रम्यते भ्रयवशाज्जिन ! मुक्त्यै

तैर्वृथैव पृथिवीवलयान्तः ॥ ३० ॥

त्वं मनोभवमपास्य पुनस्त-

ज्जन्मभीरुरमुचः स्वमनोऽपि ।

किं हरन्तु हरिणीतरलाक्ष्य-

स्तावकं तदमनस्ककिरीट ! ॥ ३१ ॥

प्राप्य रत्नमिव पुण्यपयोधे-

स्त्वां हृदि प्राणिदधाति जनो यः ।

स प्रयाति पुरुषोत्तमभावं

पश्य न स्वपिति किन्तु भवाब्धौ ॥ ३२ ॥

.यामवाप्य न नमामि भवन्तं
 तां न निर्दृतिमपि स्पृहयामि ।
 त्वत्प्रसादवशतस्त्वयि भक्ति-
 र्भातु मे जिन ! भवेऽपि भवेऽपि ॥ ३३ ॥
 निर्मितस्तुतिरिति प्रतियातः
 कृत्स्नमेव सुकृती कृतशौचः ।
 स्नानहेतुकलशान् घुसृणाम्भः-
 पूरितानयमचीचलदिन्द्रैः ॥ ३४ ॥
 श्रावकाः प्रतिपदं हृदयाग्र-
 न्यस्तहस्तधृतकाञ्चनकुम्भाः ।
 निस्तरितुमिव संसृतिसिन्धुं
 कुर्वते स्म निरपायमुपायम् ॥ ३५ ॥
 शुद्धसङ्घपतिकीर्त्तिलतानां
 विष्टपत्रितयगर्भगतानाम् ।
 आतपत्रपटली त्रिमलश्री-
 रादिकन्दवदियं विरराज ॥ ३६ ॥
 अत्युदारतरनर्चनगीतै-
 रुत्सवेन महता प्रहृताद्यः ।
 प्राप मन्त्रितिलकः किल कर्म-
 ध्वंसिनो जिनपतेरय चैत्यम् ॥ ३७ ॥
 कुङ्कुमाम्बुभिरसिम्नपदीशं
 श्रावकैः सह यथाविधि मन्त्री ।

तैर्विधौततनुरेष तदाभू-

त्पर्वतो विमल इत्युचिताहः ॥ ३८ ॥

अङ्गमण्डनमखण्डनमासी-

न्निर्मितं मृगमदैर्जिनभर्तुः ।

कल्लसन्नहनसन्निभमुच्चैः

कर्मकूटंरिपुकोटिजयाय ॥ ३९ ॥

भूरिपुष्परचिता जिनभर्तु-

लम्बिताः कृतिभिर्चनमालाः ।

अप्रभूष्णव इव स्मरमुक्ता

भल्लयो वपुषि भूषणमासन् ॥ ४० ॥

तैस्तथा जिनपुरास्तिमिरोर्मि-

निर्ममेऽथ पृथुधूपजधूमैः ।

सस्पृहैव सचिवं सुकृतश्रीः

कौतुकादभिससार यथासौ ॥ ४१ ॥

आरात्रिकं कृतमथ प्रथमस्य तीर्थ-

भर्तुः पुरः स्फुरदुरुद्युतिचक्रवालम् ।

उच्चावचप्रसरणैर्निजधान सङ्घ-

दोषद्विषः कुसुमवृष्टिविराजमानम् ॥ ४२ ॥

इत्थं प्रेक्षणकक्षणाहितमनाः संपूज्य विश्वत्रयी-

पूज्यं नाभिसुतं समाप्य च तथारूपामिहाष्टाहिकाम् ।

मञ्जीशः भतिलाभितत्रतिततिः शशुञ्जयोर्वीधरा-

दुत्तीर्णः कृतमङ्गलः समजनि श्रीनेमिसेवोत्सुकः ॥

किञ्च—

शौर्यैर्वज्रधरस्य दैत्यमरुतामाचार्ययोः प्रज्ञया
दानैर्देवगवीमणिकितिरुहां स्वर्गश्चिरं गर्वितः ।

एकेनैव विभूषणेन भवता श्रीवस्तुपाल ! क्षिति-
स्तं निजित्य मुदा तवाशिपमदादेवं मंदायुर्भव ॥१॥

कल्पान्तोद्भ्रान्तभास्वत्करनिकरनिभो विश्वमन्तः समन्ता-
त्सन्तापस्त्वत्प्रतापज्वलदनलभवः केन शक्येत सोढुम् ।
मन्त्रिन् श्रीवस्तुपाल ! त्रिजगति यदि ते कीर्तिलेखेव न स्या-
दन्तःपीयूषपेया वहिरपि च मुहुश्चन्दनोद्धर्त्तनानि ॥२॥

भासि दौस्थ्यतरुखण्डखण्डनै-

र्वस्तुपाल ! भुवि दानिकुञ्जरः ।

चित्रमत्र किमु शङ्खमर्दनं

यत्त्वया क्रमणलीलया कृतम् ॥ ३ ॥

काव्यमेतदरिसिंहनिर्मितं

सर्वतोमुखत्वयैव रङ्गभूः ।

वस्तुपालसचिवेन्द्रकीर्तिभि-

र्नर्चकीभिरिव यत्र नृत्यते ॥ ४ ॥

प्रतिसर्गं प्रवन्द्येऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति श्रीसुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये शत्रु-

ञ्जयदर्शनो नाम सप्तमः सर्गः ॥ ७ ॥

॥ अथाष्टमः सर्गः ॥

सचिवः समं सपदि सङ्घजनै-
 रथ देवपत्तनमगान्नगरम् ।
 प्रणनाम कामजयिनं नयन-
 मियमिन्दुलाञ्छनमिहोग्रमहाः ॥ १ ॥
 विधुमौलिमौलिविधुधामभरै-
 रिह मे भविष्यति सदाभ्युदयः ।
 इति पाथसाममुममुत्र पतिं
 कृतवासमैक्षत स मन्त्रिपतिः ॥ २ ॥
 इह सोयनाथमुकुटोल्लसितैः
 सरिदम्बुभिर्विधुविभाभिरपि ।
 सततप्रवृद्धविहरल्लहरी-
 निहवध्वनिध्वनितदिग्बलयम् ॥ ३ ॥
 सततान्तरालशयविष्णुवपु-
 र्चिभवर्द्धिभाभिरिव मैत्रकितम् ।
 उदयत्तदीयशयनीयफणि-
 स्फुटरश्मिराशिनिभफेनभरम् ॥ ४ ॥
 सलिलैः विश्वबलयमलयः
 संसये मयंय रचनीय इति ।
 मुहुरीरितापहतरीचिभरै-
 र्जनयन्तमन्यहमिहाभ्यसनम् ॥ ५ ॥

पुरुषोत्तमो हृदि मदीयमुवं
 शिरसीश्वरोऽपि विदधाति सदा ।
 ममदादुदारतरगर्जामिव
 प्रकटं नटन्तमिव वीचिकरैः ॥ ६ ॥
 अपि वज्रभाजि कुपिते द्युपतौ
 कृतरक्षणं क्षितिभृतामभितः ।
 स्फुरितोर्मिवाहुमिति कीर्तितती-
 र्जगति क्षिपन्तमिव फेनमिषाद् ॥ ७ ॥
 अकृशैः कृशैश्च नवशुक्तिफल-
 मकरैर्विभान्तमभितः शुचिभिः ।
 त्रिशुभिर्निजैः शशिभिरङ्गधृतै-
 रिव भाविभूरितरकल्पकृते ॥ ८ ॥
 द्युमणिः क्षपामणिरपि प्रभया
 मपि मुच्यते जयति कोऽयमिह ।
 इति विस्मयादपरवारिधिना
 सचिवोऽप्यनन्यसदृशो दृष्टने ॥ ९ ॥
 अथ कम्युचिह्रशुचिरम्बुनिधिः
 स्फुरितेन्द्रनीलमणिनीलरुचिः ।
 रभसादसस्परदमात्यपते-
 र्नमनाय नेमिजिनमात्मगुणैः ॥ १० ॥
 अथ संचलन्नचलरवतकं
 पुरतः स्फुरत्यनलोललतम् ।

अवलोक्य वारिदमिवाशु कदा
 शुक्रदारदीप्तिभवदीयवपुः ॥ २२ ॥
 नयनाग्रवर्चमनि परिस्फुरतीं
 दुरितान्धकारपटलीं विकटाम् ।
 दलयन्ति मे त्रिजगदीश ! कदा
 भवदीयपादनखदीपशिखाः ॥ २३ ॥
 भुवनैकनाथ ! भवदीयवपु-
 विंपुलप्रभापयसि ममनमपि ।
 द्वितयं कदा नयनयोरिह मां
 हिमहारतारगुण ! तारयति ॥ २४ ॥
 तदपीयत श्रुतिपुटेन यशः
 सततं विपण्णादिविपन्नदि ते ।
 भवदङ्गदीप्तिममुना यमुना-
 जयिनीं धयामि नयनेन कदा ॥ २५ ॥
 नलिनादिपुष्पनिबहेन सुरै-
 र्यदपूजि पादयुगमीश ! तव ।
 जिन ! तेन पङ्कजनिभेन कदा
 जनयामि पूजितमिवात्मशिरः ॥ २६ ॥
 इति गद्गदाशुपुलकाकुलितः
 कलयन्मनोरथमनन्यमनाः ।
 सचिवः शिवातनयमात्तनयः
 क्षणमेकमैक्षत पुरोगमिव ॥ २७ ॥

अथ कल्पिताखिलविभातविधि-
 गिरिमारुरोह सह सङ्घजनैः ।
 सचिवो जिनक्रमनखेषु पुरो-
 गमितेन कृष्ट इव मङ्गु हृदा ॥ २८ ॥
 तदनु प्रमोदरभसेन रजः-
 पुतपाद एव विननाम जिनम् ।
 अपि चैप नेत्रगमिताक्षगण-
 प्रसरक्षणं निभृतमीक्षितवान् ॥ २९ ॥
 रचिताङ्गशौचविधिरिन्द्रगणैः
 सहितो जिनमनपनहेतुरथ ।
 जिनभक्तिरागमिव मूर्त्तमसौ
 कलशेषु कुङ्कुमजलं न्यदधात् ॥ ३० ॥
 अथ केऽपि भक्तिभरभासुरिताः
 स्फुरिता जिनस्य पुरतः परितः ।
 स्वयमुत्सवं विदधिरे मधुर-
 ध्वनिगीतिरीतिमयवाद्यलयम् ॥ ३१ ॥
 वदनाग्रभागगतपाणियुग-
 स्थितभेरिदण्डमिपदन्तकरः ।
 शुशुभे करीन्द्र इव मन्द्ररवः
 किल कोऽपि पापतरूपातपटुः ॥ ३२ ॥
 अपरः पयोदरववादभव-
 न्निनदं मृदङ्गमपि वादितवान् ।

ननृते दरदुरितभोगिशतः
 कृतिनां मनोमयमयूरकुलः ॥ ३३ ॥
 अपरस्य वंशमपि वादयतो
 मधुरस्वरः प्रमदिनां कृतिनाम् ।
 यदमीलि पक्ष्यपुटकेन रसा-
 त्तदवेशि कर्ण इव नेत्रमृगः ॥ ३४ ॥
 अपरः पिवन्नपि शिवातनुभू-
 वदनेन्दुदीधितिसुधां स्थिरदहू ।
 भृशमुज्जगार जनयन् जनता-
 हृदि संमदं ललितगीतमिपात् ॥ ३५ ॥
 चटुला नटी सरसनृत्तवशा-
 दिह रत्नभूषणशुभा शुशुभे ।
 कुलदेवतेव तडितां तरला
 जलदद्युतेर्जिनपतेः पुरतः ॥ ३६ ॥
 इति संमदेन जिनमस्नपयद्
 घुसृणाम्युभिः कृतिपतिः स तथा ।
 कपिशो यथायमपि रैवतकः
 किल देवताद्रिसदृशो ददृशे ॥ ३७ ॥
 स्वहृदः प्रमोदविशदस्य रसा-
 त्परमाणुभिः पुर इव प्रसृतैः ।
 सचिवेन सारधनसाररसै-
 र्नवमङ्गमण्डनमकारि विभोः ॥ ३८ ॥

कुसुमायुधस्य कुसुमानि मना-

गपि संमुखानि नदि यत्र ययुः ।

इह तानि तीर्थकृतिं सङ्घटयन्

स वभौ कृती मदनतोऽप्यधिरुः ॥ ३९ ॥

यमुनौघसङ्गमधिया सचिव-

प्रथितेऽथ धूपमयधूमभरे ।

प्रमदेन तत्क्षणमकारि नभः-

सरिदम्युनि द्युमुनिभिः सवनम् ॥ ४० ॥

अथ तामसं कवलितं चलिता-

ञ्जनकैतवेन भृशमुदिरता ।

नवदीपिकापरिकरेण चिरं

निरराज यज्जिनमयं सचिवः ॥ ४१ ॥

स्फुटमष्टकर्ममधनोऽयमिति

प्रथयन्निहाष्टदिवसानि महम् ।

स्वयमष्टमूर्तिमुकुटेन्दुसमं

सचिवोऽष्टसु न्यथित दिक्षु यशः ॥ ४२ ॥

सचिवस्य दास इव शब्दजितो

जलवाह एष गिरिमूर्ध्नि वहन् ।

न ववर्ष सङ्घजनतार्त्तिभयात्

शुटितान्यपूरि सलिलानि पुनः ॥ ४३ ॥

देयाः स्वामिन्पुनर्मे सुकृतपुरपुरोद्दौकनानीति जल्प-

आनन्दस्पन्दसारैरिव घटितमना नेमिनाथं प्रणम्य ।

नामं नामं निकामं विधिवदविधुरं मन्त्रिमान्योऽयमन्त्रा-
शाम्बप्रद्युम्नमुख्यानपि पुलकिवपुः पर्वतादुत्तार ॥४४॥

किञ्च—

स्वस्ति श्रीदेवलोकादभरपरिवृढः क्ष्मातले श्रीविशालं
मन्त्रीशं वस्तुपालं कुशलयति यथा जीव ! कल्पान्तकोटीः ।
लीनास्त्वत्कीर्तिगाने यदसुरविसरा न स्मरन्त्येव वैरं
स्वैरं वामी स्मरन्तु त्वदारिभिरभवन्दुर्जया मे ध्वजिन्यः ॥१॥
चञ्चत्काञ्चनकूटकोटिघटितक्रीडाचलैर्याचक-
स्तोमैः प्रस्तुतवस्तुपालसचिवप्राप्तार्थसार्थस्मितैः ।
अस्त्येषां किमु नाम धामनि कियद्दास्यन्त्यमी याचिता
मत्त्वं न ययाचिरे वत परे कल्पद्रुकल्पा जनाः ॥२॥
उचरणचारचारुस्तव खड्गः किमपि सुरभसारम्भः ।
श्रीवस्तुपाल ! जगति व्यजयत संग्रामसिंहममुम् ॥३॥
लावण्यसिंहतनयाननसोमरश्मि-
स्तोमं खलास्यकमलालिकलापहारी ।
श्रीवस्तुपालसचिवाधिपकीर्तिदुग्ध-
सिन्धुं तरङ्गयति नित्यमयं भवन्धः ॥ ४ ॥
प्रतिसर्गं भवन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।
इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥
॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये श्रीनेमि-
दर्शनो नामाष्टमः सर्गः ॥ ८ ॥

॥ अथ नवमः सर्गः ॥

अथ गिरीशतटीषु मनीषिणां
 परिवृढः परिपूर्णमनोरथः ।
 पदपि तत्र ददर्श ऋतून् कला-
 शुचिरयं चिरयत्रितविभ्रमान् ॥ १ ॥
 प्रकटितायसकर्त्तरिका मधौ
 मधुसखस्य भटा इव किंशुकाः ।
 भ्रमरसङ्गसितेतरविस्फुर-
 त्सुमनसो मनसो ददते मुदम् ॥ २ ॥
 इदमभूद्दलयन्नलिनीः प्रियाः
 मम महःपरिखण्डनहेतवे ।
 इति हिमस्य भिदामहिमद्युतिः
 स्म तनुते तनुतेजिताविष्टपः ॥ ३ ॥
 स्सरशिखी तनुमानिव चम्पकः
 कुसुमितो मधुपावलिधूमितः ।
 दहति काननसीमनि काञ्चन-
 च्छविरहो विरहोपितयोपितः ॥ ४ ॥
 स्मितसरोजमुखीमुखवासना-
 सुरभिमद्यविशेषितसौरभम् ।
 परिहृतापरवल्लिमधुव्रती-
 धवकुलं वकुलं प्रति धावति ॥ ५ ॥

सुमनसां त्वमसि स्थितिभूस्त्वया
 जयति विश्वमसौ कुसुमायुधः ।
 मधुमितीह रसालरसालसा
 पिकवयः कवयः कवयन्त्यमी ॥ ६ ॥
 स्मरन्पस्य चरत्वमुपागता
 द्विजचयाः मधुरध्वनिशालिनः ।
 मधुलिहः सुमनस्सु ददुः पदं
 तिलकजालकजातविभूतयः ॥ ७ ॥
 दधुरनङ्गनिपङ्गतुलामधो-
 मुखशिलीमुखराजिविराजिताः ।
 स्फुटविकाशमुखाः कमलाकराः
 न पथि कं पथिक प्रति प्रीतये ॥ ८ ॥
 स्तुतगुणं कुतुकेन मधुव्रतै-
 रिव रवाकुलितैः सुमनोमयम् ।
 मधुसखाय मधोर्विनियोगतः
 शरचयं रचयन्तितमां लताः ॥ ९ ॥
 व्यथयति प्रथितारुणतेजसो
 दहनमन्नमयादिव शस्त्रतः ।
 मधुसखोऽयमशोकलतालस-
 त्कुसुमतोऽसुमतो विरहातुरान् ॥ १० ॥
 मलयजद्रुमसङ्घिभुजङ्गम-
 स्फुरितफूत्कृतिसंभ्रमसंभृतः ।

पथिकलोकदशां मलयानिलः

सुविषमो विषमोहमिव व्यधात् ॥ ११ ॥

कमलकोमलकोशकुचोन्नते-

रलिकलालिकलासितसंपदः ।

व्रततिका ततिकायवनश्रियोऽ-

धिकमशोकमशोभत पाणिवत् ॥ १२ ॥

कमलकान्तिहरीं कृशतां नयन्

सह हिमाद्रिहिमेन विभावरीम् ।

कमलबन्धुकृतोन्नमनो वभौ

शुक्तिस्ववं, विस्वप्न, द्विपलाश्रिषम् ॥ १३ ॥

दुतसमेतदिनाधिपतिमभा-

परिगलद्गतशेषतमीकणाः ।

अनिललोलशिरीपरजञ्छलाद्

द्विरदनीरदनीलरुचो वभुः ॥ १४ ॥

अहमिहारुणधाम्नि सितेतरौ

वत विभाम्यथवात्र सितच्छवौ ।

भ्रमति भृङ्गयुवा नवपाटले

विचकिले च किलेति मुहुर्मुहुः ॥ १५ ॥

तरलतारलतागृहपङ्कज-

च्छदनचन्दनचन्द्रमरीचिभिः ।

तपनतापनताकृतिरप्यसौ

रतिवरोऽतिवरोरुपु जृम्भते ॥ १६ ॥

नभसि दर्पणतुल्यतडिच्छता

जलदपद्धतिरुद्धतडम्बरा ।

मदनसैन्यगजत्रजवद्भौ

कृतरवा तरवारिसितेतरा ॥ १७ ॥

वियदमीमिलदर्कनिशाकर-

द्वयमये नयने भयतो भृशम् ।

यदतुलां तडितं धनमालिका-

धिकरवा करवालमिवाक्षिपत् ॥ १८ ॥

यदयमेतदवाप्य तपस्विनां

हृदि हतोऽपि जिजीव मनोभवः ।

अपि भुजङ्गभुजां शुशुभे सुधा- (?)

कवचनं वचनं शिखिनां ततः ॥ १९ ॥

मदभिवर्धितसिन्धुमहीरुह-

त्रजविशोपकमेतदिति क्रुधा ।

अधिकमर्कमहः सहसा घनैः

कवलितं वलितं तडितां मिपात् ॥ २० ॥

अपरता परतापककण्टिका-

हतककेतककेलिषु पद्पदी ।

अमलफोमलकौरकसौरभ-

स्थितिषु जातिषु जातरसाभवत् ॥ २१ ॥

अलकलोलमधुप्रतमञ्जुलाऽ-
 म्बुजमुखी जयनोज्ज्वलसैकता ।
 शरदि हंसरवेण समाश्रिता
 धृतरसा तरसा तटिनीवधूः ॥ २२ ॥
 कचन भर्तारि याति तपाल्यये
 घनघटाश्रुजलानि मुमोच न ।
 विरहवदधती तपनं व्यधा-
 प्रदममन्दममङ्गलशङ्कया ॥ २३ ॥ युग्मम् ॥
 पदमथत्त गतस्य पयोमुचः
 सुहृदशून्यमसौ शिखिनां गणः ।
 गलितपत्रमयातपवारणै-
 रविभवं विभवं महसां क्षिपन् ॥ २४ ॥
 समुदिते मुदितेऽम्बुरुद्वि म्रिये
 कुवलये वलये सरितां तथा ।
 अभृत संभृतसंपदमर्यमा-
 च्छविमलं विमलं च विधुर्महः ॥ २५ ॥
 खररुचेर्विजयाय निजद्विपः
 सहासि साहसिकीव विभावरी ।
 प्रतिदिनं परितः परिवर्धितो-
 त्तमहिमा महिमानमुपाययौ ॥ २६ ॥
 वृहिनमन्दतरां मलिनेऽब्जिनी-
 मलिनि मुञ्चति रागपरामपि ।

करणिकाभिरहो ! शतपत्रिकाः
 सह सितं हसितं परितन्वते ॥ २७ ॥
 पदमकारि मुखे सुदृशां सदा
 विमलकान्तिनि कुङ्कुमपण्डिते ।
 हिमरुचः कमलस्य च संपदा
 हिमनिकामनिकारविनुन्नया ॥ २८ ॥
 तुहिनवाहिनवाद्भुतवातभी-
 रुचितकुञ्चितकुङ्कुमकैतवात् । .
 चरतनूरतनूपमणि भास्वरा-
 तपततिः पतति स्तनमण्डले ॥ २९ ॥
 तद्विभ्रस्य तयःप्रथितोन्नते-
 र्वनमहीरुह एव भुजो भृशम् ।
 निजरिपोरपि निर्गमनोद्यमं
 दिनकरो न करोति कथञ्चन ॥ ३० ॥
 पुलककाम्पितसूत्रकृतिभिः परि-
 ष्वजनकर्म दिशन् हरिणीदृशाम् ।
 हिमपयः पवनो ननु कामिना-
 ममितकामितकारणतां ययौ ॥ ३१ ॥
 पथिककाननलग्नमनोभव-
 ज्वलनसंभवधूमभरोपमम् ।
 नवलवङ्गरजः पवनाहतं

जगति रङ्गति रङ्गितपदपदम् ॥ ३२ ॥
 दिनमयं नमयन् सहसा कृत-
 स्मरजनी रजनीः परिवर्धयन् ।
 विराहितारहितासु सुखोर्मिका-
 रसमयः समयः शिशिरो भृशम् ॥ ३३ ॥
 सततकुसुमितानृतूनशेषा-
 निति समकालमिहावलोक्य मञ्ची ।
 अधुनुत विदितमभुमभावा-
 तिशयविचारचमत्कृतः किरीटम् ॥ ३४ ॥
 शैलेऽस्मिन्पुरहृतपौरमिथुनैर्मञ्चीशनिर्मापित-
 श्रीमन्नेमिजिनेश्वरोत्सवभवत्कौतूहलाकारितैः ।
 रन्तुं नित्यषडर्तुभूतिविभवद्वलीभवलीलया
 सानन्दैरतिमन्दनन्दनवनीमुक्तस्पृहैः सस्पृहे ॥ ३५ ॥
 कुसुमावचायमनसां श्रवणे
 सुरयोषितामथ सरोजजुषि ।
 कुसुमादुपेत्य निभृतध्वनयो
 दधतीव भेदमलिनो मलिनाः ॥ ३६ ॥
 बयमेव सस्रपदवीं गमिता
 मदनेन संप्रति किमेभिरिति ।
 अवचिन्वते स्म कुसुमानि तदा
 रमणैः समं सुरकुरङ्गदृशः ॥ ३७ ॥
 नवदृशमूर्ध्नि यदकारि तप-

स्तपनातपेन घृतरागभरैः ।

तरुणीकरग्रहणपुण्यफलं

नवपल्लवैरिदमलाभि ततः ॥ ३८ ॥

नवपल्लवा निजविभूतिहृतो

वनवर्तिनः स्फुटप्रशोकजुपः ।

परिकम्पिनो हृदयशादरुणै-

स्तरुणीरुरैर्भिदिरे रभसात् ॥ ३९ ॥

कुसुमार्पणेषु रमणः सुदृशा

प्रथितेऽन्यनाम्नि लघुतां गमितः ।

हृदयात्तदा त्वतरलेन सह

श्वसितेन तूलवदकर्षिं वाहिः ॥ ४० ॥

ददता प्रसूनमपराभिधया

दायितेन वज्रनिभयाभिहिते ।

हृदि मानिनी ननु विधाय दृशं

सजलामवागतनुत श्वसितम् ॥ ४१ ॥

उदितं प्रियेण निभृतं चतुरा

परगोत्रमश्रुतरती च रहः ।

तदुरस्थपुष्परजसि श्वसितं

व्यथिताद्यमश्रु च तदुद्दृश्यने ॥ ४२ ॥

स्रजता स्रजं गिरसि पद्मदृशो

मृदुनुम्यता मियतपेन पराम् ।

अपि श्लेषुपीक्ष्यतया न रसा-

इदं परा न तथापि रूपा ॥ ४३ ॥

सकलस्वकीयकुसुमस्वहृति-

प्रतिपन्न्यिनीः प्रति शृङ्गं सुदृशः ।

अमुचन् शीलिमुखशेतानि लताः

समभूपयन्नदह तान्यपि ताः ॥ ४४ ॥

अथ काननान्तरविहारभव-

न्नवस्वेदभेदरभसेन ययुः ।

दयितैः समं मृगदृशोऽम्बुनिधि-

प्रतिहस्तकं सवनहेतु सरः ॥ ४५ ॥

तरुणीसमागमवशेन जवा-

त्किल पल्लोज्जनि मुदा द्विगुणः ।

विलसत्तरङ्गकरकोटिरयं

तिरयन्निजाः कमलनीदयिताः ॥ ४६ ॥

अतिदूरतः सरभसं रसभाक्

समुपेत्य लोलविषयव्यसनः ।

कुचयोर्विलुप्त्य सुदृशां विलयं

प्रययां तरङ्गनिकरः सपदि ॥ ४७ ॥

दयितेषु तोयजवनेषु गते

रभसेन यत्र कलहंसकुले ।

सरसी रराज सुदृशां वदनैः

कुचमण्डलैरपि च केनभरैः ॥ ४८ ॥

हरिणीदृशां कलितरागभरं

कुचसङ्गमेन परिष्टद्धरसम् ।

मुहदम्युजन्मरूपटेन सरः

परिमीलयत्यतिसुखीव दृशः ॥ ४९ ॥

अवलोक्य कोऽपि रभसेन जनं

विपरीतलोचनमुदाररसः ।

हरिणीदृशा धृतिसरोजकृता-

ननचुम्बनव्यतिकरो हसितः ॥ ५० ॥

अभिसेचनेन नयनप्रसृति-

प्रसरत्कटाक्षरसतोऽनुपति ।

अपरा सखीं प्रति करप्रसृति-

च्युतनीरशून्यजलकेलिरभूत् ॥ ५१ ॥

द्रुतमुद्धृतेऽम्युजमिति प्रकटे

मुटितस्य वारिणि करे कमितुः ।

विदितस्य वीक्ष्य मुग्धमस्य नवा

रमणी न किं किमकृत व्रपया ॥ ५२ ॥

ईदृगेलिरसप्रसन्नमनसः स्वर्गोक्तो भास्करे

यानेऽप्यम्युनिधिं सरःकुमुदिनीषोथमबुद्धतपाः ।

धीमन्त्रीभरवस्तुपालयशता शुभ्रे तद्वाम्बर-

घोटे वैभरपिष्टरिष्टपतमःस्तोमेन जग्मुर्दिवम् ॥ ५३ ॥

विश्व —

आस्ने यावदखर्वपर्यतपत्रा गुर्वीयगुर्वी मृतं

गायन्नन्दतु वस्तुपाम् ! जगतीपुण्यैरगर्षैर्भवान् ।

येनैतां भुजगाधिपस्तव भुजे विन्यस्य नागाङ्गना-
 गोष्ठीगीतभवद्यशःश्रुतिरसैराचान्तचित्तोऽभवत् ॥१॥
 आजन्मापि कृशाकृतिं द्विजपतिं स्वे मूर्धनि स्वर्धुनी-
 धौते धारयते जगत्पतिरसावय्यो गुणग्राहिणाम् ।
 सद्यः सङ्गतमप्यमुं वसुभरैः पुष्पाति पूषा शिरो-
 भूषा दानवतामुभावपि शुभावेतौ वसन्ते गुणौ ॥२॥
 श्रीवस्तुपाल ! रणभाजि भवत्कृपाणे
 धाराधरेऽपि परवारणविभ्रमेऽस्मिन् ।
 उत्पत्य कोपतरलं सहसा जगाम
 संग्रामसिंह इति स स्वयमेव भङ्गम् ॥ ३ ॥
 वस्तुपालसुकृतामृतप्रपा
 काव्यमूर्तिररिसिंहसूत्रिता ।
 कण्ठद्वारसपायिनः शिरः
 कम्पयन्ति किल यत्र कोविदाः ॥ ४ ॥
 प्रतिसर्गं प्रवन्द्येऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।
 इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥
 ॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये षड्कृतु-
 वर्णनो नाम नवमः सर्गः ॥ ९ ॥

॥ अथं दशमः सर्गः ॥

तदसु वदनकान्तिन्यत्कृतेन्दुः कृतीन्दुः

समुदितमदपात्रं पूर्णयात्राभिलापः ।

इह विहितनिवासः काशसंकाशकीर्तिः

ऋशितविततकर्मा निर्ममे सङ्गभोज्यम् ॥ १ ॥

मलयजमयमम्भः पादयोरुत्तमाङ्गे

घनमथ घनसारं चीवरं चारु चाङ्गे ।

यश इव निजमीदृग्द्रूपमारोप्य तेन

स्मयरसमुपनीताः साधवोऽगाधवोधाः ॥ २ ॥

सन्नं यन्न तदापि रत्नकनकस्तोमैरतुच्छाशये

तस्मिन् यच्छति वाञ्छिताधिकतरं दीनेषु दूरादपि ।

मन्येऽपूरि ततो गभीरिमजितो रत्नानि रत्नाकर-

स्तस्य स्वैर्यनिराकृतश्च करदो हेमानि हेमाचलः ॥३॥

किं सूते कर एव हेमनिकरं श्रीनेमिभक्तिक्रिया-

तुष्टै रैवतकाधिदैवतकुलैः किं वा निधिः पूर्यते ।

इत्थं याचकसञ्चयस्य किमपि स्वस्यापि वाञ्छाधिकं

तस्मिन् यच्छति खेचरेष्वपि चमत्कारश्चकार स्थितिम् ॥

तदानीं दीनौघे महुरपि गृहीत्वा बहुतरं

स्वयं निर्विण्णेऽस्मिन् दददयमनिर्विण्णहृदयः ।

अहो किञ्चित्कोऽपि क्वचिदपि न याचेत वचनं

चिराद्दुच्चार्येदं धवलकपुरे गन्तुमुदितः ॥ ५ ॥

दुष्कर्माद्रिपविः पवित्रमहिमा नास्यां कदाचिन्महा-

मोहध्वान्तरविः प्रविक्ष्यति भृशं सङ्घो महोत्साहवान् ।

इत्थं पापलिपिं विलुप्य करणे भालोपमे वामन-

स्थल्याः पुण्यदिनं चकार सुकृती कुर्वन् प्रवेशोत्सवम् ॥

कर्पूरागुरुधूपधूमपटलैरुत्क्षिप्यमाणैः प्रति-

ग्रामं तीर्थकृतामनेन कृतिना ये जज्ञिरे वारिदाः ।

तैरेव ष्टुटिते जले पथि तथा प्रेम्णैव वृष्टं यथा

संपूर्णानि सरोवराणि न पुनः सिक्तोऽपि मार्गोऽनसाम् ॥

स्वस्थानप्रसृतस्ववल्लभजनप्राग्भारसद्यःपरी-

रम्भारम्भपुरःप्रसृत्वरमनोवेगावकृष्टैरिव ।

साकं सङ्घजनैः समुज्झिततमोभारैस्तदौत्सुक्यतो

गच्छद्भिर्धवलककाभिधपुरोपान्तं प्रपेदे कृती ॥ ८ ॥

स्मेरत्कास्मीरनीरच्छुरितपथतया रागमासाद्य सद्यो

लीलालोलत्पताकाञ्चलतरलचमत्कारिचञ्चत्कटाक्षा ।

जातक्षोभा पुरीचं सचिदुलपुलकाकीर्णदूर्वाङ्कुराग्रैः

प्राप्ते श्रीवस्तुपाले मति सचिवशचीवल्लभे वल्लभेऽस्मिन् ॥ .

इयं सर्वाङ्गीणप्रगुणितविभूषा किल तदा

तदाश्लेषं यावत्क्षणमिव पुरी भासुररसा ।

अभूदन्तःशून्या हृदय इव याते पुरजनैः

समं श्रीमन्त्रीशं प्रति सरभसं वीरधवले ॥ १० ॥

श्रीवीरधवलतेजःपालाभिधसचिवमध्यगः सचिवः ।

त्रिपुरुपरीतिस्थापितहर इव हरति स्म तत्र मनः ॥ ११ ॥

भास्वान्निस्वानभेरीमुरजभरजनिध्वानसंतापभीति-

भ्रष्टाहङ्कारदेवीकृतरभसपरीरम्भसंरम्भहृष्टैः ।

शक्राद्यैर्देवचक्रैरपि सचिवपातिस्तूयमानस्तदानीं

त्रस्तासौ परिहृत्य नित्यसुखिता विश्राम्यति श्रीरिह ॥२३॥

शुद्धिलतेव तव विस्फुरिता समस्त-

शास्त्रामृतैरिह भृते हृदयालवाले ।

श्रीवस्तुपाल ! भुवि यत्प्रभवा प्रसून-

मालेव मौलिषु न कैरघटि त्वदाज्ञा ॥ २४ ॥

श्रीसोमान्वयकुट्टिमोद्धृततुलापट्टः पतद्बुर्बलः

श्रेयोयाष्टिरनिष्टविष्टपविपत्सन्दोहलोहार्गला ।

श्रीविश्रामतरुः पराक्रमकरिस्तम्भो रिपुक्षोणिभृ-

हम्भोलिस्तव भाति गुर्जरधरोद्धारैकधुर्यो भुजः ॥ २५ ॥

असौ भृशं सन्ततसंचरिष्णु-

लक्ष्मीपदालक्तकरक्तकान्तिः ।

भवत्कराम्भोरुहवद्विभाति

कृष्णारिनारीचिहुरालिपालिः ॥ २६ ॥

असन्नं सन्नद्धे यदिह विहरन्मार्गणगण-

स्यस्यरे मेरोः कटकमदितः कल्पविटपी ।

इति व्यक्तं युक्तः सचिव ! कुलकोटीर ! करज-

ब्रजव्याजेनायं मणिमुकुटबन्धस्तव करे ॥ २७ ॥

किल जगति भवद्गतिं विलोक्य

स्वगतियशःक्षितिभीरवः सुरेभाः ।

सचिव ! तव भुजेऽपि भूमिभारं

दधति पदात्पदमप्यमी न चेलुः ॥ २८ ॥

क्रमकमलयुगेऽस्मिन् सेवका देव ! कामं

तव सचिव ! नमन्तः प्रीतिमन्तः समन्तात् ।
 नखरुचिजलवीचीधौतभालस्थदौस्थ्या-
 क्षरततय इवामी भूतिभारं भजन्ते ॥ २९ ॥
 इति वर्ण्यमानगुणगौरवो रवो-
 द्धुरवन्दितृन्दवरभारतीभरैः ।
 जिनदेवतालयपुरस्तरः शनैः
 प्रविवेश पत्तनमसौ महामतिः ॥ ३० ॥
 अथ तं विलोकयितुमाकुलं कुलं
 सुदृशां गवाक्षपदवीषु कौतुकात् ।
 अचलत्तदार्षकृतमुक्ततत्क्षण-
 क्रियमाणकर्मतति दर्शितादरम् ॥ ३१ ॥
 विरचय्य कापि मणिकुण्डलं श्रुतौ
 द्रुतमेकमेव चलिता कुतूहलात् ।
 जगदुत्तमाननकुणेशयस्मय-
 स्वयमागतद्युमणिमण्डला वभौ ॥ ३२ ॥
 औत्सुक्यभावकृतभूपणवंपरीत्या
 कर्णावलम्बितमणिश्रितकङ्कणाभ्याम् ।
 काचिच्चकार जितकुञ्जरकुम्भशोभे
 पीनोन्नतस्तनतटे मुकुटावबन्धम् ॥ ३३ ॥
 औत्सुक्यतः काचन चित्रकार्यं
 करे शृहीतां मृगनाभिमेव ।
 स्निग्धाञ्जनभ्रान्तिवशात्किरन्ती

नेत्रद्वये तत्र दयौ मृगतृत्वम् ॥ ३४ ॥
 वैकृष्णमाल्यमिलितः शुशुभे परस्याः
 पक्षान्तरप्रसृमरः कपरीकलापः ।
 सर्वायसं कुसुमकार्मुकसन्निधाने
 पृथ्वीवरानिव निहन्तुमथादनङ्गः ॥ ३५ ॥
 ताडङ्कमेकं कर एव काचि-
 त्त्वा वहन्ती चपलं चचाल ।
 त्रैलोक्यजैत्रस्मरचक्रवर्ति-
 पताकिनीवाग्रविलासिचक्रा ॥ ३६ ॥
 अथात्पदे सपदि काचन काञ्चनस्य
 हिञ्जोरमङ्कुरितकौतुकमेकमेव ।
 स्त्रीषु स्वकीयविजयध्वजिनीषु विश्वे
 दत्तं तु वीरकटकं मकरध्वजेन ॥ ३७ ॥
 कृत्वैकमेव निजमञ्जनमञ्जु नेत्र-
 माविभ्रती परमनञ्जनमेव काचित् ।
 आभूषितं तु सहजं तु विशेषहृद्यं
 जालागता किल विचारयतीव लोकैः ॥ ३८ ॥
 काचित्तदा मधिवरं निरीक्ष्य
 कश्चिदिभावं हृदये वहन्ती ।
 दृष्टायरा पाणिपुट्टरःस्थं
 पिण्डीकृतं पीडयति स्म हारम् ॥ ३९ ॥
 काचिद्गुणाभ्यां बहिरङ्गभावा-

च्छून्यं यदालिङ्गनमाततान ।

अन्तर्गते मन्त्रिवरेऽन्तरङ्ग-

भावादशून्यं हृदये तदासीत् ॥ ४० ॥

इत्थं गौरवगौरयौररमणीरङ्गत्कटाक्षच्छटा-

गुच्छच्छायमयूरपिच्छघटितच्छत्रच्छविच्छादितः ।

मन्दं मन्दममन्दवन्दिवचनैरानन्द्यमानो ययौ

धन्यः सौधमसौ धरातलसुधाधाराधरो धीरधोः ॥४१॥

मूर्त्तीस्तीर्थपतेरथालयपदेऽध्यारोप्य लोकं पुनः

सन्मानोचितचातुरीपरिचितः सर्वं विसर्ज्य क्षणात् ।

साक्षादक्षतपात्रपूरितकरमेयःप्रसिद्धाङ्गना-

रङ्गन्मङ्गलवर्धितः स गमयामास स्थितो चासरम् ॥४२॥

किञ्च—

तात ! ख्यातगिरः सुता मम हता ही कालिदासादयो

नन्वेकस्तु चिरायुरस्तु जगति श्रीवस्तुपालोऽधुना ।

मार्कण्डः स्फुटमाशिपा शमवतामल्पायुरप्येष य-

त्कल्पायुर्जयतीति वाग्निगदने धातास्तु जातादरः ॥१॥

श्रीवस्तुपाल ! भवदीययशोऽङ्गजस्य

शश्वन्नभोऽङ्गणविहारमनोहरस्य ।

सारङ्गसङ्गतकरस्तरवारिधारि-

रक्षाभटश्रियमुरीकुरुते सितांशुः ॥ १ ॥

सिन्धुराजविजयोज्ज्वलं यशो

वस्तुपाल ! तव चन्द्रवदिवि ।

यत्र दुःखपटलीमलीमसं

सिन्धुराजमुखमेव लाञ्छनम् ॥ ३ ॥

यत्कवेर्लवणसिंहजन्मनः

काव्यमेतदमृतोददीर्घिका ।

वस्तुपालनवकीर्तिकन्यया

धन्यया किमपि यत्र खेलितम् ॥ ४ ॥

प्रतिसर्गं प्रवन्द्येऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये पुरप्रवेशो
नाम दशमः सर्गः ॥ १० ॥

॥ अथैकादशः सर्गः ॥

आसाद्य वीरधवलाधिपतिप्रदत्त-

श्रीस्तम्भतीर्थनगरप्रभुतामथासौ ।

कीर्तीः क्षितौ तनुमतीरिव कीर्तनानि

कर्तुं समारभत मन्त्रिशिरोऽवतंसः ॥ १ ॥

पञ्चासराहमणाहिलपुरीपुरन्ध्री-

सीमन्तरत्नमिव पार्श्वजिनेशवेश्म ।

उद्धृत्य येन यशसा जनितो जरत्या

हस्तावलम्बनविधिर्वनराजकीर्तेः ॥ २ ॥

श्रीस्तम्भतीर्थनगरे रचयाञ्चकार

भीमेशवेश्मनि च काञ्चनकेतुकुम्भौ ।
 मूर्त्तैश्च कीर्तिरनिशं वरवैजयन्ती
 नर्नर्ति यत्र दिवि देवनदीं जयन्ती ॥ ३ ॥
 उत्तानपट्टमज(त)निष्ट पुरश्च भट्टा-
 दित्यस्य मूर्धनि च काञ्चनशेखरं सः ।
 तत्रैव दूरतरतापयशःप्रताप-
 कारस्करद्वितयसंभववीजभूते ॥ ४ ॥
 भट्टार्कपूजनवने वहकाभिधाने
 कूपं व्यधापयदसौ क्षितिनाभिरूपम् ।
 दूर्वाङ्कुरप्रकरकर्चुरिताङ्गकुल्या-
 मार्गापदेशमिलिताऽसितरोमराजिः ॥ ५ ॥
 अग्रेऽपि तत्र वकुलाभिधचण्डभानो-
 रुच्चैः सुधामधुरमण्डपकैतवेन ।
 स्पष्टीकृतोऽयममुना प्रभवत्प्रभावो
 भूमौ चमत्कृतिकृते स्वयशःशशाङ्कः ॥ ६ ॥
 श्रीमानखण्डपदमण्डपमत्र मन्त्री
 श्रीवैद्यनाथशिवसन्न यदेष चक्रे ।
 रोगव्ययाय कृतिनां दधदोपधीशं
 तत्रावतारमकृत स्वयमेव देवः ॥ ७ ॥
 उच्चैःपदं निजयशोभरसोदरस्य
 तक्रस्य तेन विदधे यदशौचभीत्या ।
 तत्र स्थितं तदनुवासरमात्मभांसा

विक्रेयवस्तुषु हसत्युपरिप्रतिष्ठम् ॥ ८ ॥

अत्रैव साधुकृतयेऽद्भुतपुण्यलक्ष्मी-
नेत्रोपमं वसतियुग्ममसौ चकार ।

यत्र प्रतिक्षणमहोत्सवहेतुभूता
भ्रूविभ्रमं वहति वन्दनमालिकैव ॥ ९ ॥

आरोहयैभवभृतं तरुणीमिवासौ
कुम्भस्तनीमुभयपक्षगवाक्षनेत्राम् ।

तेने प्रणामपि रसप्रसरप्रशस्यां
वीक्ष्यैव यामयति मङ्गु न निर्दृतिं कः ॥ १० ॥

तेन व्यधाधि धवलककपत्तनश्री-
लीलाकुशेशयमिवादिजिनेन्दुचैत्यम् ।

शुक्त्वापि वल्लभजनाननपङ्कजानि
यत्पीयते जनविलोचनचञ्चरीकैः ॥ ११ ॥

अत्रापि तेन वसतिद्वितयं मुनीनां
हेतोरकारि सुकृतामृतपानपात्रम् ।

यस्माद् द्विधा प्रसृमरः शुचिकीर्तिपूरो
विश्वश्रियः श्रयति विस्तृतहारशोभाम् ॥ १२ ॥

या कीर्तिरस्य समभूदिह राणकाख्य-
भट्टारकालयसमुद्धरणेन विश्वे ।

तस्या भुजङ्गमजगद्गनाय मार्गं
वापीमिपादयमिहैव कृती चित्तेने ॥ १३ ॥

सा कापि कोमलयशोऽङ्गजवर्धनाय

धात्रीव तेन रचितेयमिह प्रपापि ।

या पूरयेत वृषितेषु तदात्वजात-

मन्येषु केषु न पयः कलशस्तनोत्थम् ॥ १४ ॥

शशुञ्जयाद्रिसुकुटस्य पुरो जिनस्य

तेनेन्द्रमण्डपमिदं तदकारि किञ्चित् ।

अप्येकवारमधिगम्य जना यदन्त-

र्जन्मान्तरेऽपि न भजन्ति कदापि तापम् ॥१५॥

अत्र व्यधापयदयं नवमुज्जयन्त-

श्रीस्तम्भनाधिपजिनाधिपचैत्ययुग्मम् ।

तत्कैतुकैतवकरद्वितयेन कीर्ती

रम्येन्द्रमण्डपशिरोभुवि नृत्यतीव ॥ १६ ॥

लक्ष्मीर्मयाऽवलगिता जगदेकभर्तु-

र्भक्त्या ततो बलगयेयमिमां च देवीम् ।

बाग्मूर्तिमत्र रचयन्निति स स्वमेरु-

मारुल्पमीशमपि बाग्मिनमप्यशंसत् ॥ १७ ॥

मूर्तीर्विधाप्य निजपूर्वजपूरुपाणां

तेनात्र नित्यरुचिपद्मनिभैस्तदास्यैः ।

या प्रीणिता रजनिमीलनशीलपद्म-

दुःस्था किमेनमपि मुञ्चति सापि लक्ष्मीः ॥१८॥

मूर्तित्रयं हरिकरिस्थमपूरि तेजः-

पालस्य वीरधवलस्य तथात्मनोऽसां ।

सन्नदमुद्गुरकलिप्रलयाय मूर्त-

मय्यं युगत्रयमिवात्र पवित्रदेशे ॥ १९ ॥

चत्वार्ययं चतुरधीरबलोरुनाम्ना-
मधुम्नशाम्नागिस्वराण्यवतार्यं तत्र ।

तज्जन्मकीर्तिनिवहस्य चतुर्मुखत्वा-

द्वातुः श्रियं निदपतोऽपि वभूव धाता ॥ २० ॥

आलोचय वीक्षितपुरातनभूपभवत्या

चैत्याश्रिया त्रिनपतेस्तमतीयभक्तम् ।

आन्नधमत्कृतनया शिरसीय वृष्टा

पाणी तद्दीयकृतनौरणकृतवेन ॥ २१ ॥

भीसुव्रतं भृगुपुगदयमग्र मन्त्री

द्वेषाः स्थितिं तदहमत्र मुहुर्निरीक्ष्य ।
 अभ्रंलिहाद्रिपतिमूर्धनि कीर्तनौघ-
 मेतेन कारितमसङ्ख्यमवर्णयिष्यम् ॥ २५ ॥
 भीपादलितपुरसीम्नि सरः स चक्रे
 यस्यातिरेकमधुरे लुठतीव तीरे ।
 नित्यं नितान्तमधुरीभवितुं सुधाभृ-
 ग्भोग्यः सुधारुचिरपि प्रतिमामिषेण ॥ २६ ॥
 एष स्फुरद्गुरुमृनिप्रसरामिहैव
 स्वर्दण्डदर्शनपूजं वसतिं वितेने ।
 यस्यां यशःसितरुचिर्विशदः स कोऽपि
 जज्ञेऽस्य यत्र विधुरेव बभूव चिह्नम् ॥ २७ ॥
 तत्र प्रपेयमपि तेन नवा वितेने
 यां प्राप्य शीतमधुरोज्ज्वलहारिवारिम् ।
 पीयूषकुण्डहिमेषामजमेव गर्व-
 सर्वस्वमन्यजगतोर्जगती बभञ्ज ॥ २८ ॥
 माधुर्यधुर्यमतुलामृतकुण्डवृन्द-
 स्यन्दानुविद्धमिव यत्र जलं रराज ।
 ग्रामेऽर्कपालितकनामनि तेन तेने
 पातालमूलगतखातगुरुस्तढागः ॥ २९ ॥
 भीस्तम्भनाख्यपुरतीर्थपतिं विधाप्य
 शत्रुञ्जयाचकजिनं च स व्रजयन्ते ।

द्रेषोत्पितैर्दिवि यज्ञोभिरदादपूर्वं

द्वैराज्यदुःखममृतांशुनभःधवन्त्योः ॥ ३० ॥

स स्तम्भनाभिघपुरेऽञ्जुतमुद्घघार

धीपार्श्वेद्यम किमपि स्मितवैभवं तत् ।

यथागतौ नवकृतप्रतिमाछलेन

कौतूहलाद्विमलरैवतयाद्विदेवौ ॥ ३१ ॥

सेन प्रपादपमिद्वापटि पार्श्वपार्श्व-

स्थित्यैव तादृशगुणप्रगुणं किलैतत् ।

षायामनोद्गममृताभजलं पिभेद

तार्प षट्पिःस्थमषट्पिःस्यमपि प्रजायाः ॥ ३२ ॥

धीवैघनायमदनात्त्रिल मालवेशो

दर्भावतीक्ष्णिवि जहार गुवर्णशुम्भान् ।

भीषेणिवेद्यम साचिवस्तु स वस्तुपाल-

स्तस्मिन् दर्शो दिनवनिप्रनिमत्त्रिपस्तान् ॥ ३३ ॥

पथेऽर्जुदारण्यगिरिर्गृहि निजाप्रगन्ध-

धीमादेयगुह्यताय स मतिर्देयम् ।

गरेहदीधितिनिम्बजनमञ्जुगामि-

र्गिमापितं भृङ्गमनुष्य घनःशनाष्ट्रे ॥ ३४ ॥

दत्तः इ वलुमहमण्यमविर्भूनि

धीवस्तुशाप्यसाचिवेश्वरर्षीर्जनानि ।

पताङ्गपा दिवि विभिर्भविगोहविन्दुन

दीर्घाङ्गता वरिष्ठैर पश्याति दातुम् ॥ ३५ ॥

ईदृग्मत्रिकिरीटकीर्तनघटासङ्घट्ट्यमानैर्मुहुः

कीर्तीनां निवहैरहंप्रथमिकावष्टम्भसंरम्भिभिः ।

तन्मानाधिकवर्धनव्यसनिभिर्मन्ये विभिन्नं नभः

स्वर्दण्डच्छललक्ष्यमाणविशदप्रस्फोटरेखास्पदम् ॥

किञ्च—

विश्राम्यन्तु भुजङ्गराजरजनीजीवेशराजीविनी-

जीवातुस्तनयित्त्वो ! नवनवमीत्या भवन्तश्चिरम् ।

षत्तम्भं भुजया यशोभिरमलं दीपं प्रतापैर्द्विप-

द्वाप्यैः सिक्तमिदं तनोतु भुवनं श्रीवस्तुपालः सदा ॥१॥

विश्वं न स्यादनीदृग्निखिलमपि कदाप्येष लोकप्रवादः

कल्पे कल्पे ततस्त्वं मदयसि विदुषो लब्धपुण्यावतारः ।

कल्पद्भुः कामधेनुस्त्रिदशमणिरपि श्रीवसन्त ! श्रवन्ती-

भूयाम्भोधिं गतानामिति भवति भवद्दानवारां विवर्त्तः ॥

स्फूर्जत्फेनावलिवलयितोत्तालकल्लोलमाला-

लीलालोलज्जलधिवलयव्याजतो वस्तुपाल ! ।

क्रीडन्त्येता रणभ्रुवि भवत्कीर्तयः स्तम्भतीर्थ-

प्रान्ते प्रीतिस्तवकितरसाः शङ्खदुष्कीर्त्तयश्च ॥ ३ ॥

विश्वेऽस्मिन्नरिसिंहकोविदकृतमौढप्रवन्धान्धुत-

श्रीमन्नीश्वरवस्तुपालयशसी पीयूषपूरोपमे ।

एते हर्षवशादशेषविबुधैरास्यादनीये मिथः-

संक्रान्त्या क्षणलब्धसिद्धिविभवे यावज्जगन्नन्दताम् ॥४॥

द्वेषोत्पितैर्दिवि यदोभिरदादपूर्वं

द्वैराज्यदुःखममृतांशुनभःधवन्त्योः ॥ ३० ॥

स स्तम्भनाभिघपुरेऽद्भुतमुद्धार

शीपार्श्वेष्म किमपि स्मितवर्भवं तत् ।

पत्रागतौ नवकृतमतिमाउलेन

फौतूहलाद्रिमलरैवतकाद्रिदेवौ ॥ ३१ ॥

तेन मपाद्वयमिहापटि पार्श्वपार्श्व-

स्थित्यैव तादृशगुणप्रगुणं किलैतत् ।

प्रापामनोऽहममृताभजलं विभेद

तापं षट्पिःस्थमपिःस्थमपि प्रजायाः ॥ ३२ ॥

धीवैषनापसदनात्पिल मालवेत्तो

दर्मावतीश्रुति जहार गुप्यर्णदृग्भान् ।

भीकैलियेऽम् तपिवस्तु न वस्तुपाल-

स्नाजिनं दर्पां दिनरतिमतिमतिपस्तान् ॥ ३३ ॥

पथेऽर्पुदाग्न्यनिस्मृतिं निजाप्रजन्म-

भीमादेयगुचुत्ताप न मतिदेयम् ।

गरेहर्दाधिनिभिरडानमद्भुताभि-

मंरसापिमं भुजस्तुम्प यतःशशाङ्गे ॥ ३४ ॥

ईदृग्मन्त्रिकिरीटकीर्तनघटासङ्घ्यमानैर्मुद्गुः

कीर्तीनां निवहैरहंप्रथमिकावष्टम्भसंरम्भभिः ।

तन्मानाधिकवर्धनव्यसनिभिर्मन्ये विभिन्नं नभः

स्वर्दण्डच्छललक्ष्यमाणविशदप्रस्फोटरेखास्पदम् ॥

किञ्च—

विश्राम्यन्तु भुजङ्गराजरजनीजीवेशराजीविनी-

जीवातुस्तनयित्त्वो ! नवनवमीत्या भवन्तश्चिरम् ।

वत्तम्भं भुजया यशोभिरमलं दीपं प्रतापैर्द्विप-

द्वाप्यैः सिक्तमिदं तनोतु भुवनं श्रीवस्तुपालः सदा ॥१॥

विश्वं न स्यादनीहृग्निखिलमपि कदाप्येष लोकप्रवादः

कल्पे कल्पे ततस्त्वं मदयसि विदुषो लब्धपुण्यावतारः ।

कल्पद्रुः कामधेनुस्त्रिदशमणिरपि श्रीवसन्त ! श्रवन्ती-

भूयाम्भोधिं गतानामिति भवति भवदानवारां विवर्त्तः ॥

स्फूर्जत्केनावलिवलयितोत्तालकल्लोलमाला-

लीलालोलज्जलधिवलयव्याजतो वस्तुपाल ! ।

क्रीडन्त्येता रणभ्रुवि भवत्कीर्तयः स्तम्भतीर्थ-

प्रान्ते प्रीतिस्तवकितरसाः शङ्खदुष्कीर्त्तयश्च ॥ ३ ॥

विश्वेऽस्मिन्नरिसिंहकोविदकृतमौढप्रवन्त्याद्भुत-

श्रीमश्रीश्वरवस्तुपालयशसी पीयूषपुरोपमे ।

एते हर्षवशादशेषविबुधैरास्वादनीये मिथः-

संक्रान्त्या क्षणलब्धसिद्धिविभवे यावज्जगन्नन्दताम् ॥१॥

प्रतिसर्गं प्रबन्धेऽस्मिन्नरिसिंहविनिर्मिते ।

इमान्यकृत चत्वारि काव्यान्यमरपण्डितः ॥ ५ ॥

॥ इति सुकृतसंकीर्तननाम्नि महाकाव्ये सकलकीर्त
कीर्तनो नामैकादशः सर्गः ॥ ११ ॥

७४१६

